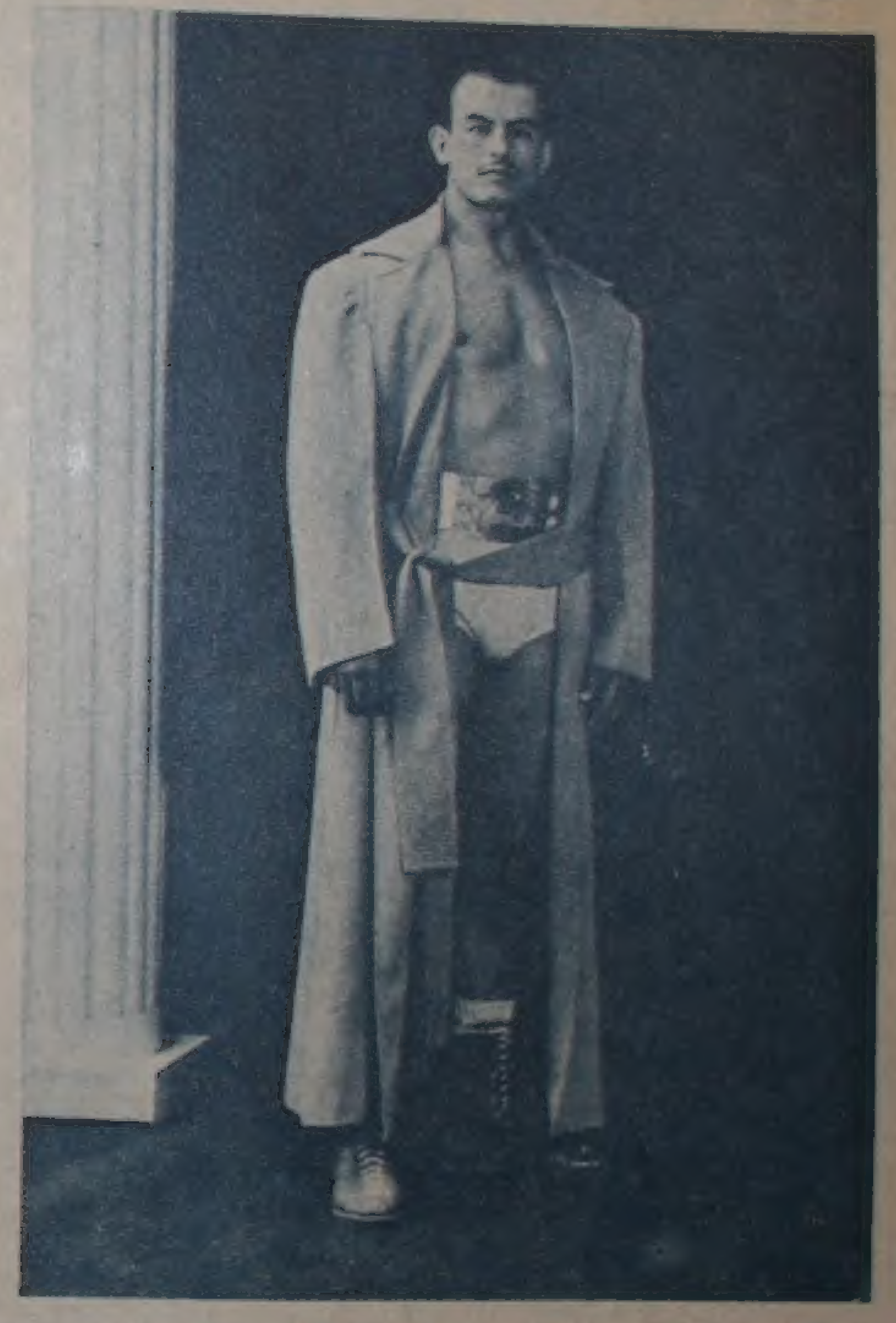

27
LUCHA LIBRE
Unico Semanario Especializado
$2.00
En este número la vida de
Rito Romero
La Saeta Tapatía
EL REBELDE
Un Titán lagunero

Rito Romero

La Saeta Tapatía



# RITO ROMERO



## Ex Campeón Mundial de Peso Completo Jr.

Escribe José Luis Valero

- Aquella Arenita Nilo
- Rito... Rito...
- Ya Desde Pequeño Era Grande...

Existió en Guadalajara, hace muchos años, una arenita que tenía todo el sabor de las arenas de pueblo. Olor a cacahuate y a cigarro barato. Pero de ella, surgieron grandes luchadores como Al Amezcua, Juanito Díaz, Pablo Romero, Oso Negro, Temo Velazco, Gori Guerrero, y como era natural, de ahí surgió uno de los luchadores más brillantes que hemos tenido: Rito Romero.

¿Cómo llegó Rito a ella?



UNA FOTO ENCICLOPEDICA. — Muy valiosa es esta gráfica, detenidamente observenla y encontrarán en ella a Juanito Díaz, Gori Guerrero, Oso Negro y sentado en primer término a la izquierda, aparece Rito Romero. Era un chaval...

Es fácil averiguarlo.

Pablo, su hermano mayor que muriera de un ataque cardíaco hace algunos años, era uno de los luchadores notables cuando Rito tenía sólo 15 años, y con él se iba al gimnasio a calentar los músculos.

Fué así, como en medio de Tiny Navarro, de Gori y de Juanito Díaz, Rito comenzó a dar sus primeros costalazos en aquella arenita.

El promotor, al verlo vió en el muchacho cualidades para hacerlo profesional, y aunque Pablo se oponía, Rito lo hizo.

El nombre de Rito, era popular entre la palomilla, ya que el chamaco era bravo y peleonero en el barrio humilde, en donde había nacido.

Fué así como Rito se inició en éste difícil deporte.

Rito, igual que Pablo y Juventino, sufrieron mucho en su niñez, siendo de padres humildes, tuvieron que abrirse paso en la vida a base de su propio esfuerzo.

Juventino, quien actualmente también está retirado de la lucha nos cuenta aquellos amargos momentos en que en la casa no había nada que comer.

La mamacita de Rito, adoraba a éste, para ella era el preferido, las vecinas podían escuchar a cada rato los gritos de la señora llamando a aquel chamaco:

¡¿Rito, dónde estás?!... ¿Rito, que estás haciendo?.

## CAPITULO II

- El Diablo Velazco.
- Sus Encuentro con Gori.
- Ante Mike Kelly.

Poco a poco, los conocimientos de Rito se fueron acrecentando, Cuauhtémoc Velazco se encargó de ello, y después de hacer un debut exitoso en la arena Canada Dry y de pasar por las arenitas de todo el Estado de Jalisco, la empresa lo mandó llamar.

Fue en 1946, cuando vimos el debut de Rito en la Arena Coliseo, llevando de enemigo a Bobby Bonales. Cayó de pie el tapatío que ganó el encuentro y de ahí partió hacia los matchs de fondo.

Pero había también otro tapatío, que buscaba afanosamente su lugar: Gori Guerrero.

La rivalidad entre los dos iba creciendo a cada paso y los aficionados pedían ya un encuentro que resultaba clásico entre ellos.

Y el match se llevó a cabo el 17 de septiembre de 1947.

¡Quienes vieron aquel encuentro no lo podrán olvidar nunca!

¡Fue un match de auténticas fieras!

¡Gori, dejó bañado en sangre al muchacho! Las tres caídas fueron pletóricas de emoción. Si usted vió el encuentro entre Dorel Dixon y El Espanto I hace poco, imagínese otro igual entre ellos!

Pero Rito no podía quedarse así, y a los quince días, en un match de revancha, le ganaba a Gori y se lanzaba a la conquista del cetro mundial de peso medio, que tenía entonces en su poder el ruso Mik Kelly, quien se lo había arrebatado precisamente a Gori.

Rito, a quienes ya todos le daban el título del Novato del año, no pudo ante la resistencia granítica de Mike Kelly, quien le venció ante la tristeza de los aficionados... pero...

## CAPITULO III

- Su Viaje a Estados Unidos
- Aquella Campaña con Black Guzmán.
- Campeones de Parejas por Mucho Tiempo.

Rito, después de haberse hecho de un gran cartel en México, recibió una oferta del desaparecido Gorila Macías —Antonio—, para que fuera a luchar al territorio de Texas, y el tapatío, que subía día a día de peso, aceptó de inmediato la oferta.

Fue en 1950, cuando Rito hizo su aparición en los rings de Houston, y desde que le ganó a Duke Keomuka en su presentación, se fue hacia arriba como la espuma.

Había ya en Texas, un ídolo mexicano, Black Guzmán, y el promotor no quiso desaprovechar la ocasión de ponerlos a los dos en mancuerna.

Aquello fue un éxito. Tanto Black como Rito se acoplaron a las mil maravillas, y en un torneo para sacar a la pareja campeona de Texas, ellos se llevaron el título venciendo a Duke Keomuka y al Gran Togo.

Varias veces defendieron el título con éxito y seguramente que hasta la fecha seguirían siendo campeones, si no hubiera sido por la lesión que ocasionó que Black dejara los cuadriláteros hace diez años.

Entre las víctimas de Rito se contaron nombres famosos como Verne Gagne, Dane McShain, Savich, los hermanos Garbialdi, etc.



Satisfecho y sudoroso después de defender por enésima vez en territorio americano, el cinturón que había ganado en fragorosa batalla.



Aliado a Blue Demon, luchó en la Coliseo en relevos contra Cavernario y El Santo a los que rinden con dolorosa "estrella".



Entre sus rivales más duros, Rito recuerda al pavoroso alemán Hans Steike, a quien aquí castiga con tirante al brazo

## CAPITULO IV

- Campeón del Mundo.
- Su Regreso a México.
- Aquellos Encuentros con El Médico.

La clase, indiscutible de Rito Romero, tenía que llevarlo a un título mundial, y el esforzado tapatío se dedicó a buscar la oportunidad, la cual le llegó cuando se enfrentó a Red Will Berry en Los Angeles, California en 1952.

Red Berry, era uno de los mejores luchadores del mundo, y al hacerse la eliminatoria para encontrar campeón mundial de peso completo junior, era el abocado para ceñirse la corona, sin embargo, Rito dio el campanazo de derrotarlo y de ganar el fajín.

Hasta el momento, Rito lo conserva en su poder.

Ya con el cetro de campeón mundial, Rito volvió a México, siendo contratado por Don Chuinaugurara la temporada de Techo Garza Hernández para que levicentro.

Y ahí, en unión de Enrique Llanes, formó la pareja de México.

¡Qué bien se acoplaron los dos!

Y todavía recordamos aquellas victorias de ambos, sobre los duetos de El Médico Asesino y Rubinsky o bien sobre el Médico y el Bulldog.

Ahora, en la actualidad, Rito solamente lucha esporádicamente, tiene dinero, propiedades y sobre todo tranquilidad al lado de los suyos.

UNA MANCUERNA DE MUCHOS KILATES.— Todavía lucía una sedosa cabellera el maravilloso tapatío. Al lado de Black Guzmán integró la pareja de oro. Posan sobre el cuadrilátero de una arena de Houston, Tex.

# LUCHA LIBRE

## ARENA MEXICO

DOMINGO 2 de febrero
A las 5 p. m.

¡¡5 FORMIDABLES ESTRELLAS 5!!
¡2 ASES FRENTE A FRENTE!

EL BRILLANTE LUCHADOR ITALIANO

**PIETRO CHIANDONI**
Vs.
**GABINO CAMINO**
(ESPAÑOL)

LAS MARAVILLAS LOCALES

***Salvador Flores***
El Hércules del Ring
Vs.
***Jack O'Brien***
Italiano

PRESENTACION DEL LUCHADOR SIRIO
IBEN JALIN
Vs.
"EL APOLO"

CICLON VELOZ
Vs.
"EL TARZAN"

RENATO TORRES
Vs.
JOE ALVAREZ

Gradas $ 0.50 Ring Grel. $ 0.75
Numerado de $ 1.00 A $ 2.00

DAMAS GRATIS EN RING GENERAL

Boletos desde las 11 horas del Domingo en Taquillas de la Arena



*Una Crónica del Pasado*

# PANCHO SEGURA SE HACE LUCHADOR

## En la Arena México se enfrentará a Tony Canales

**Jueves 25 de enero de 1934**

Verdadera novedad nos presenta la empresa de lucha libre de la Arena México, antes Modelo, en la colonia de los Doctores, para su función del próximo domingo, segunda que presentan.

Francisco Segura, más conocido en el ambiente deportivo local como Firpo Mexicano, y que ostenta el campeonato de peso ligero mayor de la República en boxeo, hace su presentación como luchador profesional.

Se enfrentará en el evento estelar del programa al rudísimo mexico-texano Tony Canales que tan cerrados encuentros ha dado frente a Chino Achiú, Ciclón McKey y otros.

Segura no tendrá lo que se llama un día de campo frente a Canales, pero si se decide a tirar golpes puede anotarse su primera victoria.

Para su debut, el ex zapatero se preparó a conciencia y desde ahora ya saboreamos el gran choque.

Estaremos al pendiente de lo que haga el Firpo y ya hablaremos del éxito en su nueva profesión, o bien, si su camino es otro como en el caso tan deplorable que no hace mucho sucedió a Bert Colima, que siendo un boxeador aceptable, como luchador sufrió un descalabro terrible.


Francisco "Firpo Segura.

En Esta Esquina...



—Oiga compita, que dura tiene la cabeza Tito Kopa

**Un Programa de Ayer**

# CHIANDONI VENCERA AL REY DEL ESCANDALO

**Domingo 2 de febrero de 1936**

Hoy por la tarde se enfrentarán en la Arena México el italiano Pietro Chiandoni y el español Gabino Camino. El match es el que cubre el turno estelar de la función que como de costumbre dará principio a las 5 de la tarde.

Este encuentro es uno de los mejores que se pueden ofrecer a los aficionados actualmente ya que tanto Chiandoni como Camino son luchadores de cartel y fama reconocidos.

Para el público de la Arena México, Pietro y Gabino son dos ases de estilo borrascoso, incapaces de usar la técnica más depurada, son rudos y violentos por excelencia, ambos han ofrecido encuentros espectaculares y a la hora de elegir un favorito la cosa se pone peliaguda, pero en la necesidad de hacerlo, nos inclinamos ligeramente por el italiano, aunque con las reservas del caso, pues sabemos que Camino es capaz de todo con tal de ganar sus luchas.

# DICK TROUT QUIERE UNA REVANCHA EN SUPER LIBRE CON LA PANTERA ETIOPE

**Sábado 15 de febrero de 1936**

—"Soy víctima de los réferis, —declaró a los periodistas en las oficinas de la empresa de Lutteroth y Ahumada, el tremendo luchador americano Dick Trout.

—"El réferi fue el causante de que me derrotara el negro John Clayborn, más conocido como la Pantera Negra la noche del jueves pasado en la Arena Nacional. Durante todo el encuentro —continuó Dick—, me estuvo molestando, no me dejó hacer nada, en cambio al negro le dio libertad para que me atacara en la forma que quiso. El sí podía pegarme en todas formas, tal parece que lo protegen más que en su casa, o es que le tienen miedo.

..—"Y para que vean que yo no le temo, pido por conducto de la prensa deportiva un encuentro en superlibre, para que el réferi no se meta en nada, en ese estilo yo podré moverme a mi antojo y entonces verán quien es superior si el negro o yo".

Y dando un portazo, Trout se marchó. La empresa de lucha libre tiene la palabra.

El bronco Dick Treut.



1 ABEL CESTAC, famoso ex pugilista y ex luchador ¿De donde es originario?



2 Aquí Ray Mendoza sufre un durísimo castigo sobre el ring de la Coliseo. ¿Como se llama este suplicio

# que sabe usted de LUCHA?

3 Antonio Posa ex campeón mundial medio es de origen español. Pero, ¿sabe usted en que provincia de España nació?



**RESPUESTAS:**

1 De Rosario, Argentina.
2 "Quebradora" sobre la lona.
3 Asturias.
4 "El Náufrago"
5 Ninguna.

4 El rudo regiomontano Carlos Moreno ha hecho famoso el mote que aquí le aplicó la afición. ¿Cual es él?

5 ¿Cuantas peliculas ha filmado Ham Lee?







# EL SANTO

En forma arrolladora y sensacional el legendario enmascarado de plata, El Santo, se adjudicó el título de LUCHADOR DE LA SEMANA, al imponerse y de paso eliminar al rudísimo René "Copetes" Guajardo en las semifinales para encontrar retador al campeón mundial de peso medio. El Santo terminó su encuentro del viernes pasado dejando a los aficionados locos de emoción por sus lances desde el centro del ring hacia afuera del cuadrilátero.

DIRECTOR GENERAL: VALENTE PEREZ H.



LUCHA LIBRE — COLECCION DE ORO. — Año 1 — No. 27—SEGUNDA EPOCA—30 de abril de 1964—UNICO SEMANARIO ESPECIALIZADO. — Publicado por Editorial AUDAX. Bucareli No. 18, Despacho 401 y 402. — México, D. F. — Tel. 21-36-86 — Autorizada como correspondencia de 2a. clase por la Dirección General de Correos según oficio No. 41818 con fecha 13 de noviembre de 1963. — Distribuidor Exclusivo en el D. F. Everardo Flores. — Distribuidor Exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS LIBROS Y REVISTAS, S. A. — Ave. Instituto Técnico, No. 289, México, D. F. — Impreso en los Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. — Calle 2 No. 4, Naucalpan de Juárez, Edo. de México. — Precio del ejemplar $3.00. M. N.



# GALANT Y EL SANTO FINALISTAS

Tanto peca el que mata a la vaca, como el que le detiene la pata. Efectivamente así fue en la estelar del sábado y la pagaron caro los rudos.

## El francés eliminó a Montoro, mientras que El Santo se despachó a René Guajardo. Dixon se enfermó y subió en substitución Demon, quien junto con Vera y Rayo de Jalisco ganaron a los Espanto I, II y Gladiador.

Por BILLY THE KID

Nuevamente fue El Santo quien dio a los aficionados las emociones grandes e inolvidables de las grandes noches de lucha libre.

El enmascarado de plata derramando calidad y experiencia por todos los poros, ganó en la lucha semifinal de la velada al excampeón mundial medio René Guajardo. Con este triunfo el plateado pasó a la ronda final junto con el francés Beny Galant para disputarse el derecho de enfrentarse al Rayo de Jalisco por el título mundial medio.

El Santo que comenzó perdiendo la primera caída recibiendo del "Copetes" Guajardo serie de azotones contra la lona se rindió al final de cuentas con castigo a la nuca y tirantes a los brazos.

Vino la segunda y tercera caídas y con ello las emociones proporcionadas por El Santo a los aficionados, estas son idescriptibles pero lo cierto es que El Santo ganó la segunda con tirantes a los brazos y castigo a la cintura. La tercera que fue un apoteosis. El Santo desde el centro del ring se avalanzó sobre Guajardo pasando por entre la segunda y tercera cuerda y darle al "Copetes" un preciso tope dejándolo K. O. El enmascarado de plata regresó triunfante en medio de porras y ovaciones al vestidor.

En la otra lucha eliminatoria el francés Benny Galant ganó al ibero Antonio Montoro en tres caídas, de ellas la primera fue de más calidad y llevada en terreno técnico, ganándola el español Montoro.

En la lucha que tuvo el turno estelar de la velada, la tercia comandada por El Espanto I llevando de socios al Espanto II y El Gladiador cayó derrotada en tres caídas ante el trío formado por El Rayo de Jalisco, Rolando Vera y Blue Demon, quien subió en subtitución de Dorrel Dixon que se reportó enfermo de Hepatitis.

**RESULTADOS EN SERIE:** Rubén Juárez liquidó al fiero Tito Kopa en la principal a una caída.

El Califa que reapareció empató con El Rebelde en 20 minutos. El Califa se vio muy bien.

Mao Chang despachó a Benny Romero y en la de empezar Ruddy Palma que reapareció le ganó al Vikingo.



Su turno era del Espanto Mayor y Vera y El Rayo con quebradora lo hacían pedir paz.



Los rudos armaron camorra y de la buena. El Rayo de Jalisco paga los platos rotos. El Comisionado fue a meter el orden.



El fabuloso Santo rinde en esta forma al ex-campeón mundial René Guajardo. Una lucha de muchas emociones.

El Leopardo.

...el 8 de junio de 1935 se presentó en México, en la Arena Nacional, el luchador zacatecano Felipe Romano, derrotando al americano Herb Parks...

*

...la pareja de luchadores enmascarados "LOS INFERNALES" llegaron procedentes de León, Gto., en 1955 y dos años después los desenmascararon, resultando ser ellos Paulino Mar y César Sando...

# entérese que...

...en 1953, Juan Saiza se enmascaró y luchó para los independientes como "EL LLANERO SOLITARIO" . . .

*

...el nombre verdadero de "El Leopardo" es Hermenegildo Mondragón...

*

...en 1954 Antonio "Argentina" Rocca ganó en Caracas, Venezuela, el título de campeón de peso completo de lucha libre de Sudamérica y nunca lo ha expuesto...

*

...el luchador extranjero más sensacional en 1938 en los Estados Unidos fue el francés PIERRE LA BELLE, semicompleto de estilo técnico...

*

...el sábado 6 de agosto de 1955, en la Arena Puebla, de la Angelópolis, en relevos australianos, Bobby Bonales, El Gladiador y Dorrel Dixon, ganaron por descalificación a

Argentina Rocca.

Black Shadow, Pepe Mendieta y Tarzán López...

*

...en 1950 CHICO CASASOLA ganó el título de "EL NOVATO DE ORO"...



Los Infernales.

## LO QUE QUIERA

De Lucha Libre Naturalmente

¿PREGUNTE?

PREGUNTA. — Quisieran decirme en que fecha dejó de luchar Octavio Gaona y que nombre tenía cuando luchaba enmascarado, ¿y cuando dejó de ser enmascarado? 2—Como me podría enterar del costo de un equipo de luchador?

P. López.
Tuxpan de R. C. Veracruz

RESPUESTA. —1— Octavio Gaona (padre) dejó de luchar en junio de 1942. Jamás usó máscara para luchar. Su hijo del mismo nombre solamente en una ocasión luchó enmascarado en Jalapa, Ver., con el nombre de Drácula, dijo que lo hizo [illegible] dejar tirada la plaza. Y eso le costó un [illegible]go.

2—Escriba usted a [illegible]eportes Martínez Santa María la Redonda 177 "A" México, D. F.

No olvide que aquí de todas, todas.

PREGUNTA. — ¿En qué fecha se quitó la máscara Karlof Lagarde?

¿Si el Rayo de Jalisco no luchó antes con otro nombre?

3—¿En qué fecha debutó Huracán Ramírez?

4—¿En qué fecha debutó Blue Demon?

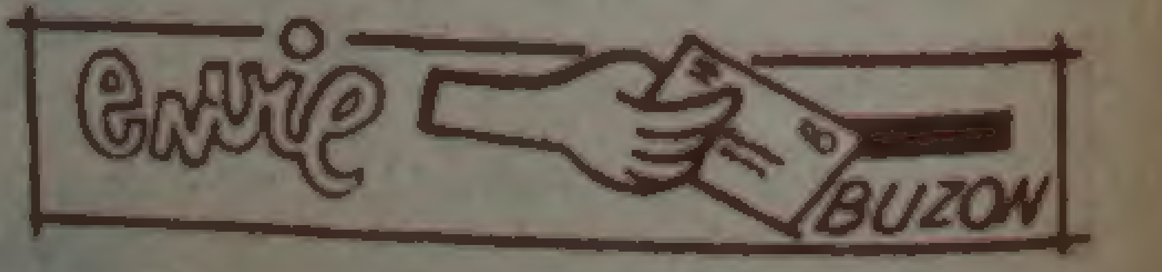
Víctor Manuel Anzaldo Gutiérrez.
Ajalpan, Pue.

RESPUESTAS. — 1 — Antes de debutar en México, D. F., año de 1953.

2—El Rayo de Jalisco nunca luchó con otro nombre.

3—En la ciudad de Cuautla, Mor. contra el ahora refere José Rojas en 1951, ganando Huracán en tres caídas.

4—Debutó contra Canaima en Monterrey en 1947, aquí en México se presentó en Julio de 1948 contra Bobby Bonales.




A esta sección sus preguntas. Aquí es donde nuestros lectores se pueden dar un agarrón con nosotros. ¿Quiere camorra?... ¿Quiere quitarse algo de encima? ¿Se siente con ganas de preguntarnos algo? Mándenos sus cartas a Bucareli 18 Despacho 401 y 402. Revista LUCHA LIBRE y nosotros haremos lo mejor para satisfacerlo.



# EL BIZARRO

## Técnico-Enmascarado

El Bizarro fuerte luchador de equipo morado, debutó según nuestro archivo en la ciudad de Pachuca, Hgo. contra El Tiburón, el 26 de marzo de 1961. Su estirón se espera que sea próximamente. Este nuevo enmascarado tiene todo para triunfar en la lucha libre profesional, mide 1.80 y pesa 85 kilos. Su técnica es bastante buena pero aun no encuentra la vereda del triunfo en esta capital.

El servicio de espionaje en su reporte dice: No se quita la máscara ni para dormir, vive solo y su alimentación es a base de gran cantidad de verduras y carnes asadas. Todo indica que se pasa mucho tiempo allá por las pirámides teotihuacanas. Admira a Rolando Vera y al Rayo de Jalisco.



# LA ARAÑA MORELENSE

## Rudo-Enmascarado

Entre los elementos nuevos que rápidamente están destacando en la provincia, sin duda el rudo que más porvenir se le augura es al tremendo enmascarado "La Araña Morelense" Este tiene su cuartel general en la bella Cuernavaca en donde está acabando con el cuadro. El encapuchado pesa 79 kilos, mide 1.70 y cuando no lucha ni está en el gimnasio se dedica a darle vueltas a la ciudad, ¿cómo, averiguelo usted. La Araña Morelense se inició en 1958 en la arena Victoria de Cuernavaca, Mor. su primer instructor fue Ray Contreras, un año más tarde debutó contra Ciclón Ramírez en la misma ciudad ganando por ello veinte pesos.



★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★

El elenco de las damas luchadoras se agiganta rápidamente. Presentamos a ustedes la nueva mujer que se convirtió en elemento peligroso para el sexo opuesto. Su nombre de batalla empezó a sonar fuerte desde el pasado 29 de marzo en la ciudad de Atlixco, Pue., en donde debutó enfrentándose a la Adelita. María Luisa Flores Alvarez, su nombre original, nació en esta capital el mero día que festejamos a la autora de nuestra existencia, es decir, el 10 de mayo, del año de 1944. Su peso es de 58 kilos y mide 1.60; recibió instrucción primaria, por el rumbo de la colonia Legaria, su nombre Diana Cruz se lo debe al luchador El Carnicerito y el mayor tiempo del día se lo pasa en el gimnasio del Carmen practicando y aprendiendo los puntos claves de la lucha libre.

# DIANA CRUZ

## Técnica-Mexicana



Manuel "Dandy" Rodríguez González, nació en la capital del Estado de Veracruz el 17 de junio de 1935, su carrera principió siendo un rudazo enmascarado, perdiendo la capucha ante El Aguila Negra en Jalapa, Ver., en 1957. Se inició en la arena Jalapa en 1953 con Heraclio Fernejdy, debutando en la misma ciudad y local en septiembre de 1954 contra Angel Arellano. Ha luchado por toda la República y cuando no está activo se dedica al comercio. El Dandy es un gladiador mucho muy culto, teniendo en su casa una valiosa biblioteca. El Dandy pesa 78 kilos y mide 1.70. Pronto hará su presentación en las arenas grandes de la capital, pero mientras eso llega sus luchas por el estado veracruzano son de gran categoría.

# DANDY RODRIGUEZ

## Rudo-Mexicano



El Enmascarado de Plata EL SANTO, es declarado vencedor en su lucha vs. Lagarde. El Comisionado en turno y Halcón Dorado lo acompañan.



A pesar de que Rubén Juárez se tiró a fondo, no pudo reconquistar el cinturón que una vez fue suyo. Ray Mendoza lo defendió con furia.



Satisfecho por su triunfo sobre de Chino Chow, Pepe Mendieta recibe las felicitaciones de otra figura, "El Capulín" Casasola.



Rizado Ruiz posa para los fotógrafos de la prensa especializada. Por primera vez este greñudo indomable gana un campeonato.

El Martes en la México

# FUERON LOGICOS LOS RESULTADOS

**Por Héctor Valero Meré**

Los resultados del llamado "Carnaval de Campeones" que se llevó a cabo en la majestuosa arena México el martes, la cual fue a beneficio de la Unión de Luchadores y Réferis de la República Mexicana, y cuarta que promueven, fueron lógicos y esperados por los fans y críticos especializados.

En la división de peso ligero fue destronado el acapulqueño Chanoc por el elegante esteta ULISES. La lucha entre ellos fue la mejor de la velada ganando el nuevo rey en tres caídas.

En peso welter, entre los finalistas de una eliminatoria, correspondió el triunfo al rudo Rizado Ruiz sobre el enmascarado Halcón Dorado. La lucha se llevó en plan técnico y fueron miles las emociones.

En la división máxima la corona siguió en su sitio, al vencer el campeón Pepe Mendieta a su retador Chino Chow, que se vió desconcertado.

La corona de los semi-completos sigue en poder del gran "indio navajo" Ray Mendoza al vencer, pasando apuros, a su retador, el norteño Rubén Juárez.

La lucha campeonil que fue la cabeza del programa y que era por la corona nacional de peso medio entre el retador Karloff Lagarde y el mandamás El Santo, fue la nota de la velada al ser descalificado Lagarde en la primera caída. El Santo se repuso y terminó con su rival en la siguiente con una llave nueva de su creación.

RESUMEN DE LA FUNCION "CARNAVAL DE CAMPEONES".

**ANUNCIADOR.** — Alfredo Adám, elegantemente vestido.
**REFERES POR ORDEN DE PROGRAMACION:** Quiroz, Eddie Palau, Pepe Jaramillo, Abel Castro y Rangel. Magnífica actuación de todos los árbitros pero en especial la de Rangel.
**TIEMPO QUE DURO LA FUNCION.** —De las 20.30 a las 23.48 horas
**ENTRADA.** — 85 mil pesos.
**LA MEJOR LUCHA.** — ULISES CONTRA CHANOC.
**LA NOTA GRANDE.** — KARLOFF LAGARDE.
**LA MEJOR DEFENSA.** — RAY MENDOZA
**LA OPOSICION MAS DEBIL.** — CHINO CHOW.
**LOS NUEVOS CAMPEONES.** — ULISES EN PESO LIGERO Y RIZADO RUIZ EN WELTER.

"LUCHA LIBRE" AGRADECE A LOS EMPLEADOS Y FUNCIONARIOS DE LA ARENA MEXICO, Y EN ESPECIAL AL LIC. JOSE COVARRUBIAS, LAS ATENCIONES DISPENSADAS A NUESTROS REDACTORES Y FOTOGRAFOS QUE LOGRARON PARA NUESTROS LECTORES ESTA VERAZ INFORMACION.

LA DIRECCION



El Comisionado Covarrubias ciñe a Ulises el cinturón de peso welter que arrebató a Chanoc. Testigos de la escena: Kid Vanegas, Adame y Quiroz.

Rizado Ruiz se lanza en forma sensacional desde lo alto de la tercera cuerda; alcanzó al Halcón y lo ablandó para ganarle.



Ray Mendoza, que conservó su corona, castiga al brioso norteño Rubén Juáres en la tercera caída.



En la mejor lucha de la velada, Ulises, nuevo rey de los ligeros, aplica esta nueva modalidad de patadas voladoras.

## En los Vestidores

### He aquí las Declaraciones de los Retadores y Campeones minutos Antes de trepar al Ring la Noche del Pasado martes en la Arena México

**ENTREVISTA CON RIZADO RUIZ**

P—¿Qué siente usted en este momento tan anhelado?

R—Estoy a un paso de conseguirlo y haré todo lo posible por ganar.

P—¿Al iniciarse la eliminatoria pensó usted en llegar a finalista?

R—Naturalmente, pero después de vencer al Rebelde más confíe en llegar.

P—¿Si gana esta noche qué es lo primero que va hacer?

R—Llevar a mi mamacita el cinturón y descansar porque va a estar dura la batalla, después esperaré retadores que tengan categoría.

**ENTREVISTA CON EL HALCON DORADO**

P—¿Cuál de las dos eliminatorias en las que ha tomado parte fue más dura, esta o la anterior?

R—Esta, todos los que participamos estabamos seguros de llegar y para mi fue más dura.

P—¿Se siente capaz de vencer a Rizado Ruiz?

R—Está difícil pero no imposible, es muy fuerte y tenemos las mismas probabilidades de triunfo.

P—¿Si no consigue coronarse buscará la revancha?

R—Claro que lo haré y en donde él quiera darme la oportunidad allá iré.

P—¿Tiene alguna llave que estrenará esta noche?

R—Si usted la verá, pienso coronarme con ella.

**ENTREVISTA CON CHANOC**

P—Quien cree que sea más peligroso Juan Días o Ulises?

R—A mi criterio Juanito Dias, tiene más experiencia y más consistencia en su llaveo, él fue un gran campeón y le gané.

P—Estrenará usted alguna llave esta noche para defender el título?

R—Si, es un castigo al cuello con palanca al brazo muy dolorosa.

P—Cómo se llamará?

R—Dejo que la revista Lucha Libre la bautice.





En la lucha entre mastodontes, Pepe Mendieta sigue guardando la corona y con su triunfo limpió el camino.

Elegantemente Ulises aplica al ex-campeón Chanoc su llave creación "La Penélope" para ganar así el cinturón.



El Santo, terminó con Lagarde en dos caídas, en la foto el legendario rinde a su rival con una llave de su creación.

**ENTREVISTA CON ULISES**

P—Le ha dedicado esta lucha a alguien?

R—Naturalmente que a mis padrecitos, muy especialmente al señor Gobernador del Edo. de Guerrero Don Raymundo Abarca, el señor Leyva Delegado de Tránsito en Acapulco y al cuerpo de motociclistas de tránsito guerrerense que son mis compañeros de chamba.

P—Piensa usted que puede resultar vencedor?

R—Yo creo que tengo un 70'% de probabilidades de ganarle lo conozco bien y se donde puedo vencerlo.

P—Está obligado a darle la revancha en caso de ganar?

R—Si se la doy, pero antes que venza a los que entraron a la eliminatoria como yo lo hice y estoy a sus órdenes. Yo si no tengo miedo.

**ENTREVISTA CON CHINO CHOW**

P—Como piensa derrotar a Pepe Mendieta?

R—A base de velocidad y un poco de buena suerte.

P—Diga, ¿con qué hombres de gran peso ha luchado, ganándoles?

R—En Odesa, Tex, le gane a Jhon McKleri y pesaba 118 kilos.

**ENTREVISTA CON RAY MENDOZA**

P—Cree que está debidamente preparado para este encuentro después de la operación a que fue sometido?

R—Me encuentro en perfectas condiciones y preparado, mi respiración ahora es completamente normal. Voy a defender mi título a como dé jugar..

P—Algo en especial sobre el ring esta noche?

R—Si tengo oportunidad venceré a Rubén como en Mexicali y pondré mi llave favorita que hace tiempo no la ven en México.

**ENTREVISTA CON EL SANTO**

P—Considera usted que Lagarde es el indicado para ser su retador?

R—Sus méritos no se los puedo negar y creo que efectivamente era el indicado.

P—Cree que Lagarde si lo vence le daría nuevamente la oportunidad de disputárselo?

R—Precisamente por eso deseo ganar, para que no busque pretextos, y tras mi triunfo de esta noche iré a buscar el mundial.

# HABLA EL GRAN COMISIONADO DE LUCHA

**Por qué no entraron a la eliminatoria los elementos de la Unión de Luchadores. Las atribuciones reales del Inspector Autoridad. Todavía no está autorizado por el Departamento Legal del Gobierno el término en el cual los campeones deberán exponer su título. Multas y suspensiones.**

Por Héctor Valero Meré

Por estos días que las polémicas están a tono en el ambiente luchístico por las eliminatorias para encontrar retadores a las coronas nacionales de lucha libre nos hemos visto honrados con una entrevista especial que nos diera el alto mando de la Comisión de Lucha en el D. F. El señor licenciado don José Covarrubias, con cinco años en el puesto de Comisionado de Lucha, hizo de nuestras preguntas una declaración que pocas nos desarrollar en cinco puntos:

I.—POR QUE LOS ELEMENTOS DE LA UNION NO ENTRARON EN ELIMINATORIAS.

Pese a que quedan autorizados debidamente los programas que se desarrollan en las arenas chicas del D. F., nunca he sido informado por la Unión de Luchadores de los resultados, siendo muy difícil sin records de esos elementos el poder incluirlos en las eliminatorias. Se ha tratado el asunto con Adolfo Bonales, pero la realidad es que carezco de informes para poder tomarlos en cuenta a la hora de darle movimiento a los campeonatos. La empresa de las Arenas México y Coliseo me da información de los resultados de sus programaciones y ello me sirve de base para designar a los más destacados e incluirlos en los mencionados torneos. Ya Ud. ve, no es cosa mía, es falta de información únicamente y estoy de acuerdo que todos merecen la oportunidad.

II.—LAS ATRIBUCIONES REALES DEL INSPECTOR AUTORIDAD.

En lo que toca a sus preguntas del por qué el señor Inspector se mete con los luchadores, le diré que solamente en los casos que el luchador tenga acción directa con el público está en su deber consignar al o a los elementos que incurran en ese aspecto. De ahí a que amoneste o multe a los luchadores hay un largo trecho.

El Inspector Autoridad, repito, está para guardar el orden entre los asistentes a la función y consignar la acción directa. Yo soy el Comisionado y seré quien multe o suspenda al luchador que falte a los reglamentos vigentes del espectáculo de la lucha libre. Y vamos al tercer punto.

III.—EL TIEMPO LIMITE PARA EXPONER LOS TITULOS.

El Departamento Legal del Gobierno del D. F., aún no autoriza un proyecto de reglamentos expedido durante el mandato del General Avila Camacho. Por ello y a proposición mía durante una junta de la Comisión de Box y Lucha del D. F., se tomó el acuerdo de que cada seis meses expusiera el título el campeón con un retador oficial, pero sin impedirle que lo expusiera cuantas veces quisiera contra elementos clasificados y supervisados por la Comisión del Distrito Federal.

IV.—MULTAS Y SUSPENSIONES.

Nunca he querido que el espectáculo degenere y por ello soy y seré exigente con los luchadores. Empecé con multas y al ver que los desplantes y actos dentro del ring entre los elementos seguían opté por suspensiones, la primera de ellas fue para El Rebelde, por treinta días. En lo económico Ray Mendoza es el que mas dinero ha dejado en las arcas del gobierno.

V.—

Ya para finalizar a sus preguntas y tocante al mejor luchador extranjero que he visto en México es el actual campeón mundial de todos los pesos, Lou Thesz.

Y con un hasta pronto nos despedimos del licenciado José Covarrubias que con sus declaraciones puso los puntos sobre las íes y fin a las polémicas.



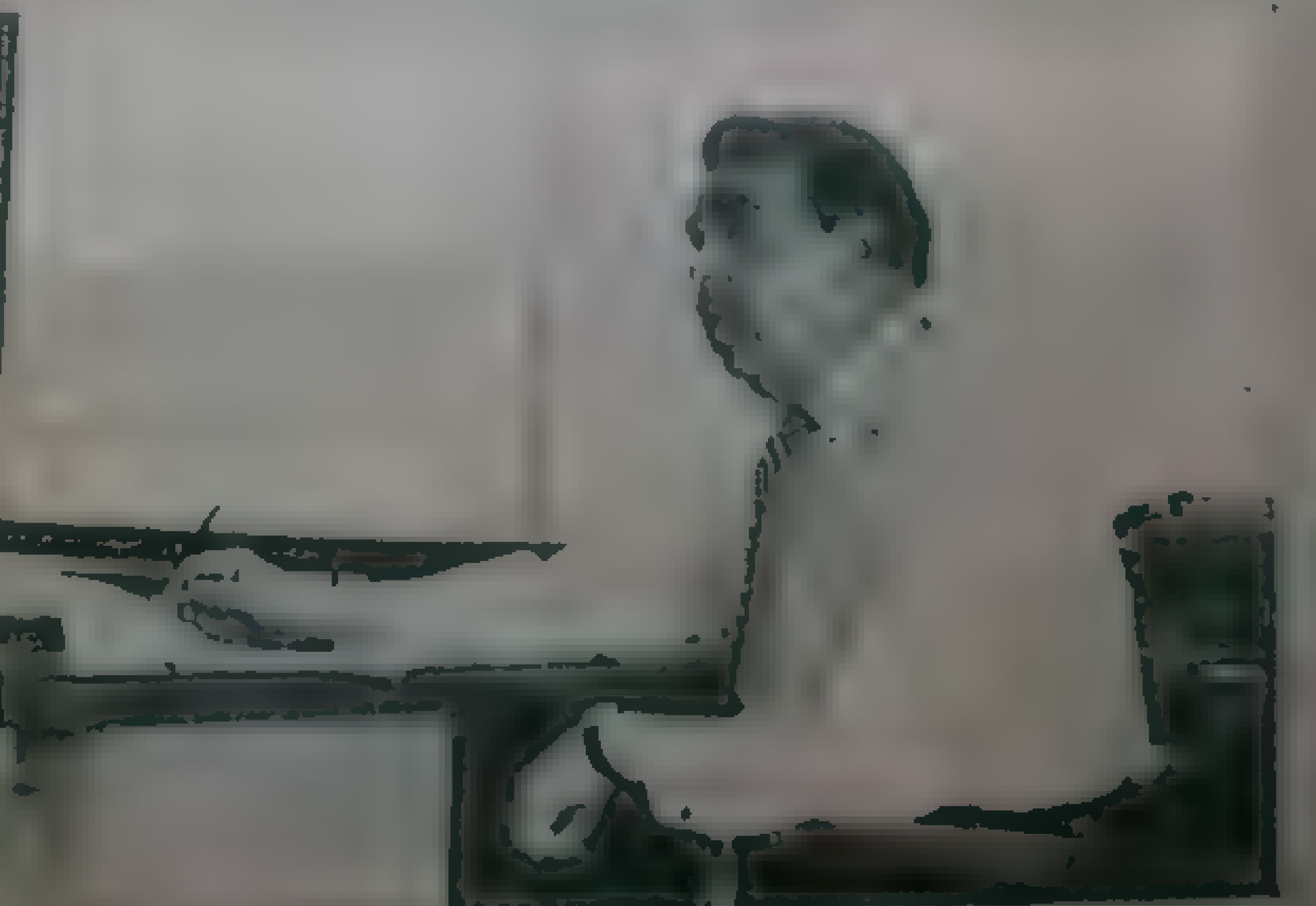
Siempre he sido y seguiré siendo exigente con los luchadores. Nunca mientras yo esté en mi puesto, permitiré que degenere la lucha libre.



De la Unión de Luchadores no entró ningún elemento a los campeonatos, sencillamente porque me tienen sin noticias de ellos. No sé ni sus movimientos ni conozco sus records.



No tenemos base firme para sujetar a los campeones a un determinado tiempo para exponer el título. Ellos pueden exponerlo las veces que quieran, siempre que el retador lo merezca.



Solamente cuando los luchadores usan la acción directa contra los espectadores, el Inspector Autoridad podrá intervenir. Menos no. El único juez durante el encuentro es el réferi. Después yo.



Sin pensarlo mucho, anote Ud. que el mejor luchador extranjero que nos ha visitado es Lou Thesz. El es un atleta completísimo que en verdad honra la profesión que ejerce.

# ¡¡EN SUPERLIBRE Y SIN REFERI!!

Por Clavel

Que el MURCIELAGO VELAZQUEZ no ha autorizado a nadie para usar su nombre de combate y procederá contra quien lo haga, si es preciso hasta bajándolo del ring ... gracias a KITO ROMERO por la participación del bautizo de su último retoñito. La pachanga y toda la cosa en la merita Guadalajara la semana que quedó



Murciélago Velázquez.

atrás... dicen que CESAR VALENTINO es un caso único para contar cuentos, pero nosotros le vamos a RAUL ROJAS, le hemos escuchado algunos de antología. Ya se los contaremos, pero no aquí. un doloroso machucón en la mano derecha sufrió en días pasados LA MOMIA. Enfurecidos espectadores le dieron terrible portazo cuando el encapuchado todavía tenía la mano en el marco de la puerta del vestidor, en la Coliseo acapulqueña. Le volaron las uñas... a CARLOS SEGURA la raza lo llama "El Boquianchis"

X X X

El platillo favorito de APOLO CURIEL es un invento de él. Es una especie de batalla campal en una olla donde se mezclan toda clase de frutas del tiempo, legumbres, carnes, etc. ... finalmente "Neutrón" al lado de WOLF RUBINSKI. El Coyote perdió la dentadura. Huroki Sato de un [illegible] se la voló. Y a propósito de esta película podemos asegurarle a usted que es lo mejor que con trama luchístico se ha hecho en cualquier parte del mundo. Tiene acciones violentísimas jamás tomadas... el ídolo máximo del Sudeste es POKARITO RAMIREZ, lleva ya VEINTE semanas consecutivas luchando para los públicos de esos rumbos... una [illegible] de los ensogados internacionales BUDDY ROGERS, ex campeón mundial de la división mayor, se retira de la profesión. Una lesión cardíaca la causa. Mala suerte... ya suenan las campanas nupciales en los oídos de RIZADO RUIZ y CHABELA ROMERO. Felicidades tórtolos... TITO KOPA fue a reforzar el elenco de Ciclón Veloz en Monterrey. Ya les hacía falta un LUCHADOR en esos pagos...

X X X

Afirma el campeón mundial weiter que Pachuca no es de Lagarde. Lo que lleva su nombre es el Estado (antes de Hidalgo), arrozzz... Senda postal envió desde Portlan, Oregón, IVAN EL TERRIBLE... crece la baraja luchística femenina, ya hay una nueva catchscanera que le dará brillo y variedad al espectáculo: DIANA CRUZ ...por la ruta del caballo blanco, (antigüa Siberia), dominios de Humberto Veloz, andan Pantera Blanca, Fantasma de la Quebrada y Jim López, ¡ah!, y también EL ENFERMERO... las patadas voladoras más elevadas que pueda usted presenciar, son las que aplica HURACAN RAMIREZ. Las da al rival estando éste trepado en la última cuerda (la superior), del entarimado... EL CAPITAN, luchador de Acapulco, por la edad debería ser general de división... una nueva modalidad en la lucha libre: LA RULETA RUSA, especie de batalla campal en la que para perder o quedar eliminados los participantes tienen que salir por sobre la tercera cuerda para irse a estrellar contra las butacas de ring side. Para sus records anote: la primera de estas "RULETAS" se presentó en el Auditorio Municipal de Tampico el pasado jueves 16, interviniendo en ella Dragón Verde, El Cuervo, Rayo Latino, Alejandro Montaña, Sheik Mar Alláh, Huroki Sato, El Gato, Black Gordman y Troglodita Flores...

Una fecha famosa el 18 de mayo de 1951 debutó EL VERDUGO en esta capital en la Arena Coliseo. Sugi Sito lo venció en dos caídas [illegible]. La famosa artista cinematográfica de Hollywood CLAUDETTE COLBERT [illegible] declaró a un periodista que una época anduvo [illegible] sus huesos el pavoroso [illegible] Tillet "EL ANGEL". Asegura DIENTES [illegible] que el matrimonio es [illegible] guerra donde se duerme con el enemigo... QUINCE [illegible] PESOS de multa a [illegible] le aplicó el Comisionado [illegible] rrubias el viernes [illegible] por bajarse del ring a [illegible] a un fan de esos [illegible]. ¡Y los guardianes [illegible] bien, gracias [illegible] las filmará en el [illegible] mes de agosto EL SANTO [illegible] cambiado de productor [illegible] y argumentista

X X X

Hace diez años [illegible] NARIO GALINDO [illegible] ba los millones de la Lotería Nacional... el referi PEPE EL INQUIETO debe de contener sus ímpetus de superman cuando está en funciones. Se ve muy mal, pero MUY MAL que maneja a los luchadores como muñecos. Su



El Angel.

misión es otra... Apunte usted esto que escribió Juanito Díaz: —"El misterio del amor es más profundo que el misterio de la muerte."... Asegura EL VERDUGO que Black Guzmán ha engordado tanto que se ha convertido en el único elefante sin cola que existe... y es todo...



CORTE AQUI • ESPACIO PARA PEGAR • ESPACIO PARA PEGAR • ESPACIO PARA PEGAR • ESPACIO PARA PEGAR • ESPACIO PARA PEGAR • CORTE AQUI

Colección Mundial

TITO KOPA

Rudo Hebreo

Para el autógrafo



Colección Mundial
SHEICK MAR ALLAH
Técnico Arabe
Para el autógrafo
CORTE AQUI
ESPACIO PARA PEGAR ✦ ESPACIO PARA PEGAR ✦ ESPACIO PARA PEGAR ✦ ESPACIO PARA PEGAR ✦ ESPACIO PARA PEGAR
CORTE AQUI
CORTE AQUI
ESPACIO PARA PEGAR ✦ ESPACIO PARA PEGAR ✦ ESPACIO PARA PEGAR ✦ ESPACIO PARA PEGAR ✦ ESPACIO PARA PEGAR
CORTE AQUI
Colección Mundial
EL KALIFA
Rudo-Oriental
Para el autógrafo


Colección Mundial
Gustavo "Canelo" Segura
Técnico Capitalino
Para el autógrafo
CORTE AQUI
ESPACIO PARA PEGAR ✶ ESPACIO PARA PEGAR ✶ ESPACIO PARA PEGAR ✶ ESPACIO PARA PEGAR
CORTE AQUI
CORTE AQUI
ESPACIO PARA PEGAR ✶ ESPACIO PARA PEGAR ✶ ESPACIO PARA PEGAR ✶ ESPACIO PARA PEGAR
CORTE AQUI
Colección Mundial
EL SANTO
Técnico Enmascarado


CASTILLO
ORO NEGRO

Colección Mundial

**APOLO CURIEL**

Tecnico-Veracruzano

CORTE AQUI ✦ ESPACIO PARA PEGAR ✦ ESPACIO PARA PEGAR ✦ ESPACIO PARA PEGAR ✦ ESPACIO PARA PEGAR ✦ ESPACIO PARA PEGAR ✦ CORTE AQUI

Para el autógrafo

PARA QUE USTED LUCHE

# Entre Caída y Caída...

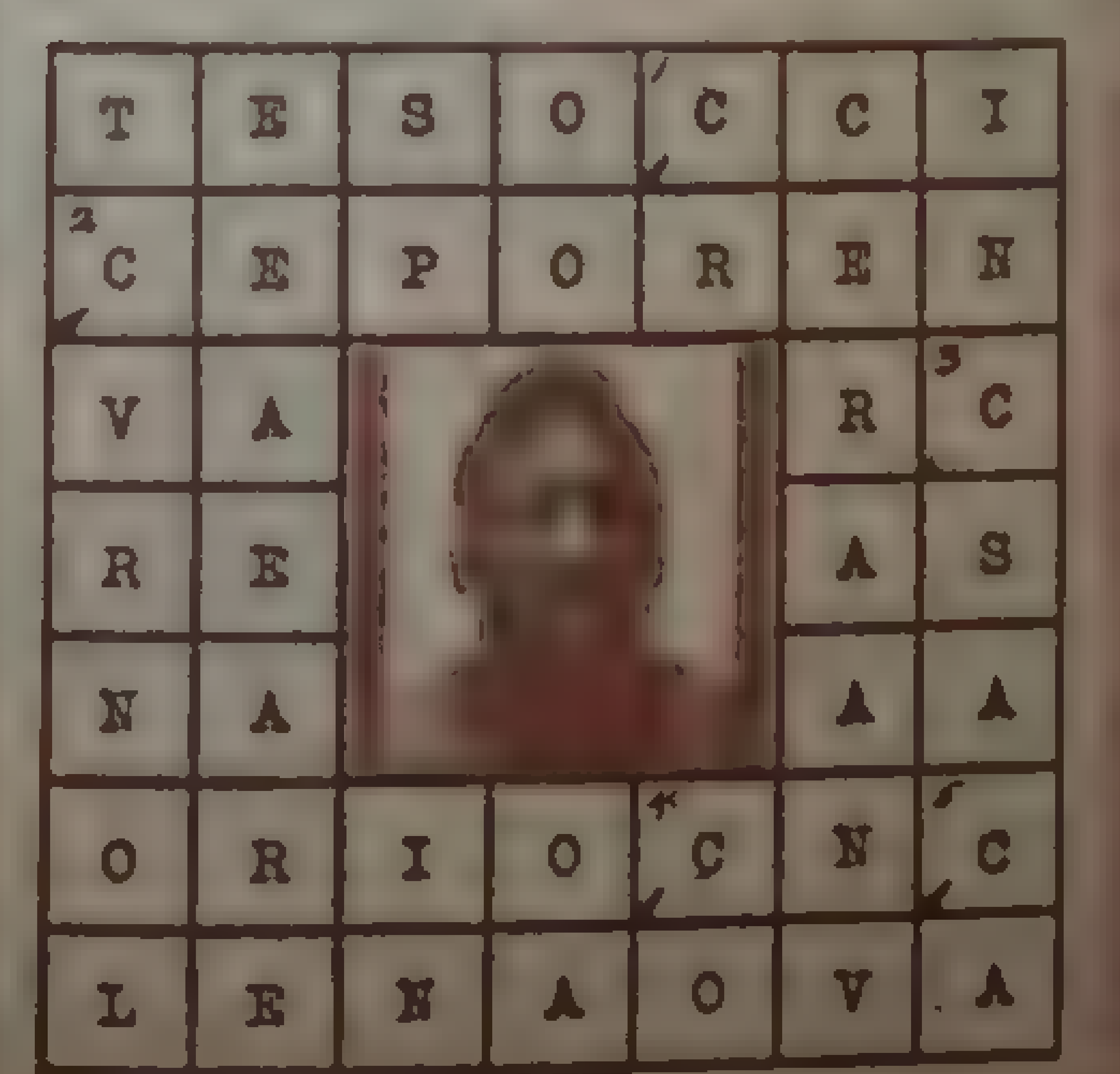
## REVOLTIJO

Hemos separado en sílabas el nombre [illegible] de un famoso luchador. Una las sílabas [illegible] en el [illegible] y [illegible] correcto [illegible]. Al principio le costará algo de [illegible], pero no desmaye en su intento.



## BUSCANOMBRES

En el diagrama se encuentran escondidos los nombres de cinco famosos luchadores; para descubrirlos, tome un lápiz y empiece donde están las puntas de flecha; de ahí avance una casilla, en cualquier sentido, pero cuidando de no utilizar más de una vez cada letra y procurando que los trazos no se crucen. Las casillas marcadas con los números contienen la inicial de cada uno de esos nombres.



| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| T | E | S | O | C | C | I |
| 2 C | E | P | O | R | E | N |
| V | A | | | | R | 3 C |
| R | E | | | | A | S |
| N | A | | | | A | A |
| O | R | I | O | 4 C | N | 5 C |
| L | E | N | A | O | V | A |

SOLUCIONES

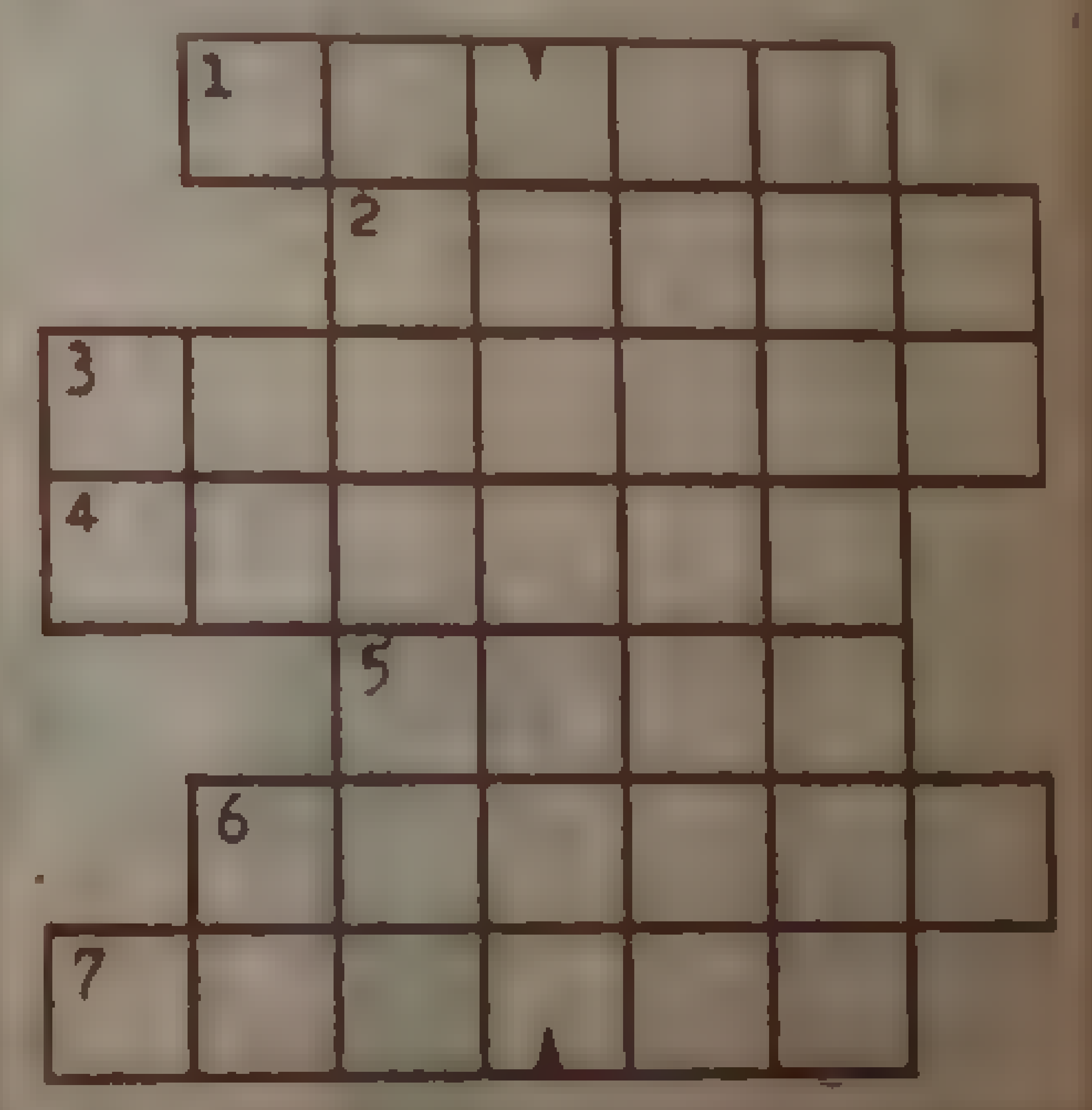
[illegible]

## ACROSTICO

Coloque en las bandas horizontales de casillas los nombres correspondientes a las definiciones que daremos a continuación y en la columna marcada por las puntas de flecha encontrará el sobrenombre de un conocido luchador.

### DEFINICIONES

1—(Juárez) Ex-campeón nacional semicompleto.
2—Apellido del "Morita".
3—Llave con que se presiona la cabeza y se lastima el cuello.
4—Primer nombre del "Verdugo".
5—(Romero) Brillante luchador tapatío.
7—Sobrenombre de Blas Corona.



## ENSALADA

En el grabado adjunto hemos puesto los nombres de cuatro conocidos luchadores pero las letras están en completo desorden. Ponga en su lugar debido las letras en cada palabra y descubra esos nombres.





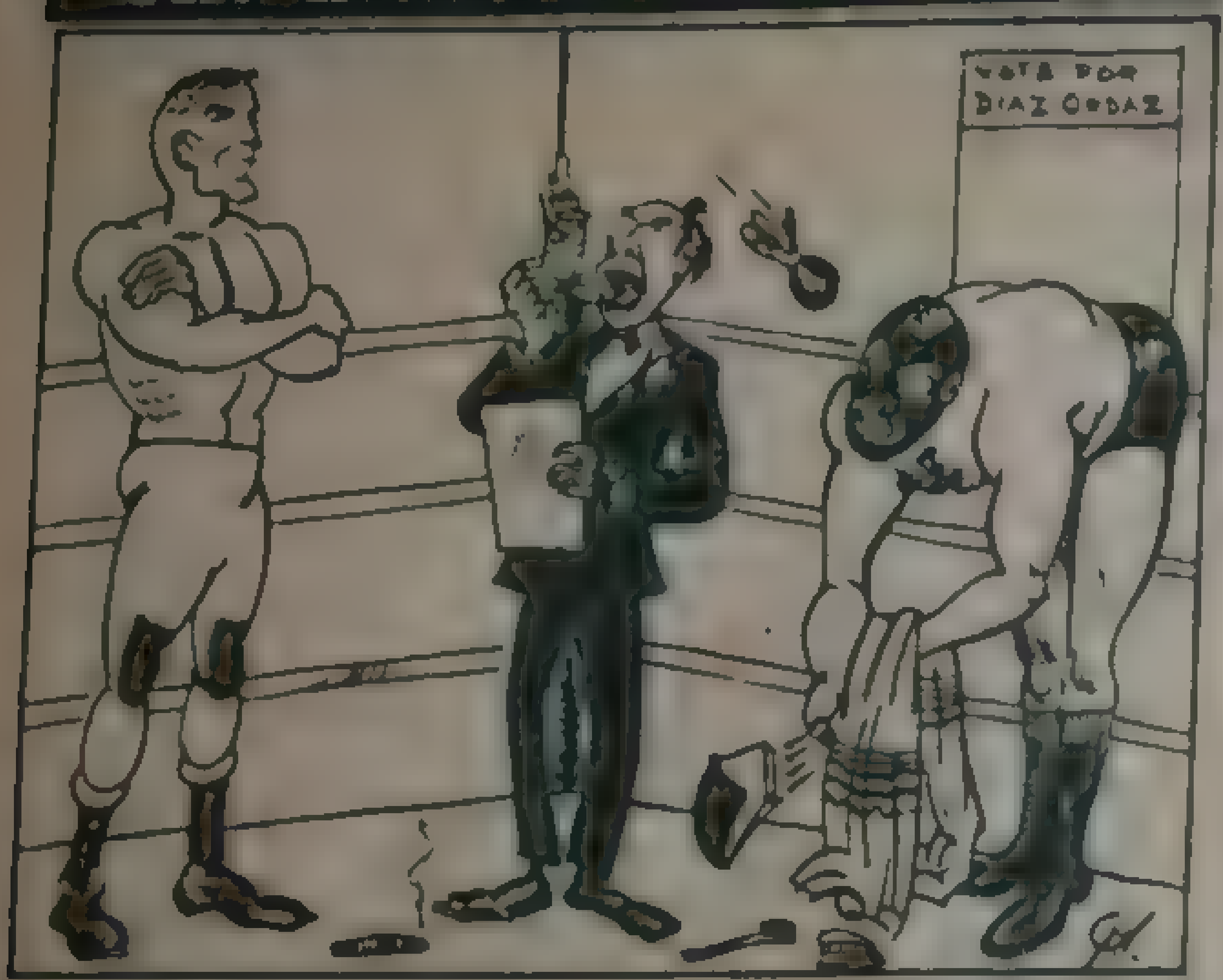
DORAPOLE

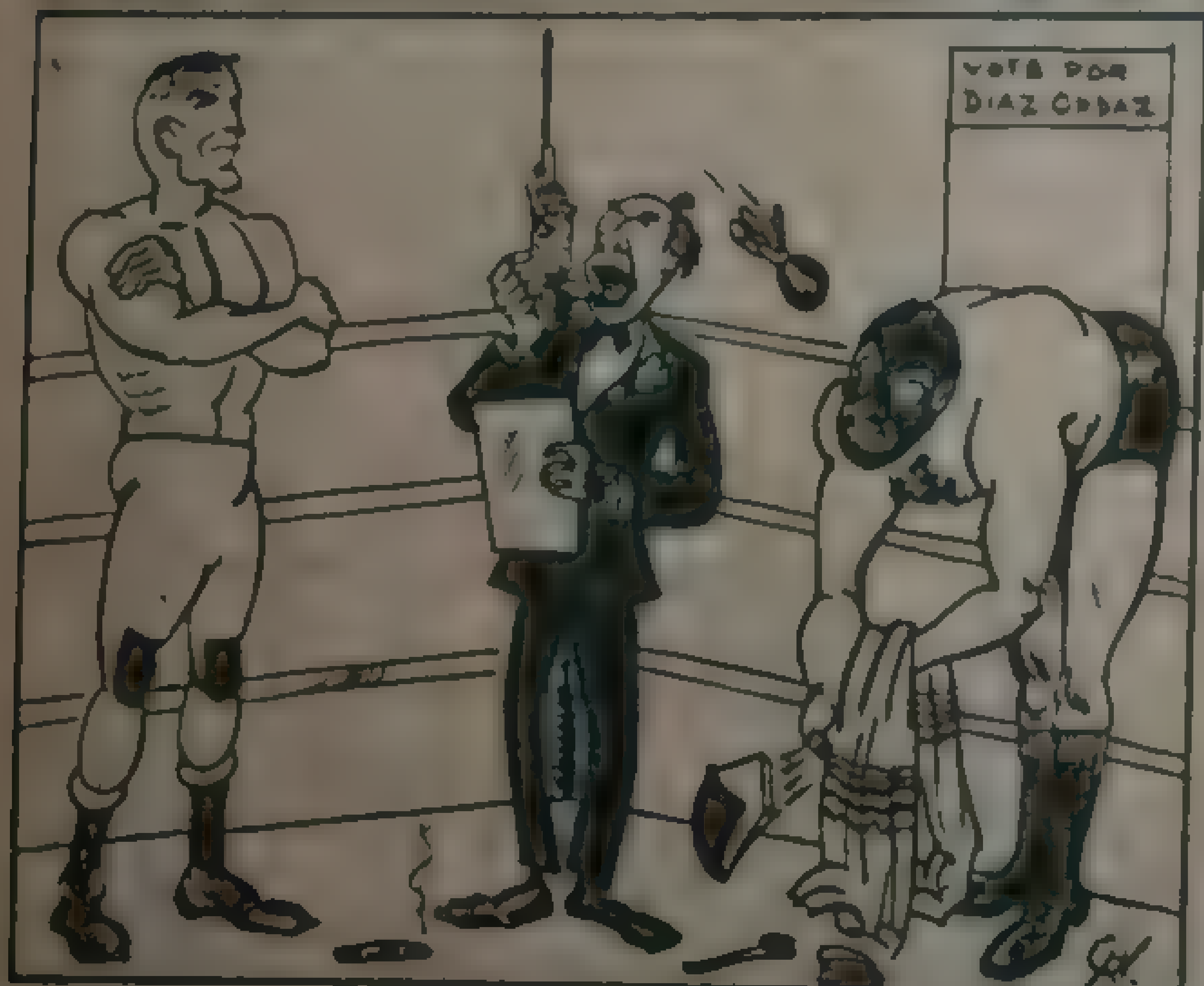
KROTAN

CANASAMAL

APULINO

# SIN LIMITE DE TIEMPO



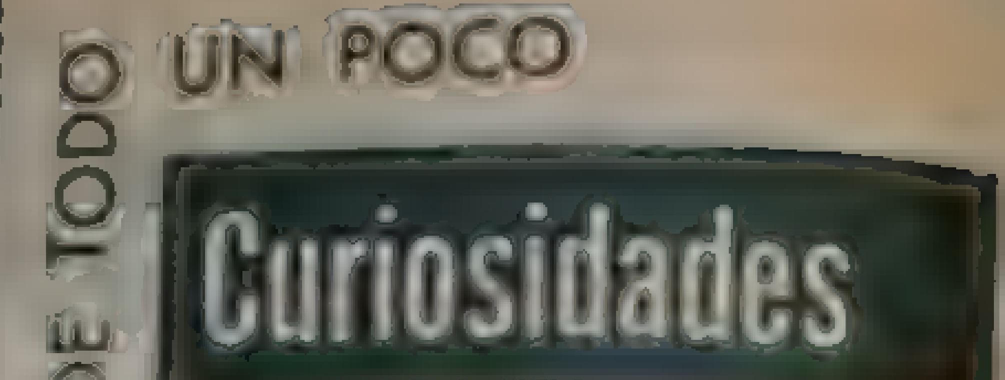




## ¿ES USTED OBSERVADOR?

Aquí tiene, amigo lector, dos dibujos casi semejantes, sin embargo en el de abajo que se encuentra alterado, hay cinco diferencias que usted como buen observador puede encontrar. Si no puede, haga otros relevos con algún amigo ... si tampoco así encuentra las alteraciones, recurra a los relevos australianos. Si el trío no puede ¡águese un tiro en la arena.

## DIFERENCIAS

1.— El luchador de la izquierda que usa mallas tiene las rodilleras más cortas. 2. El alambre del micrófono está incompleto. 3.— El zapato derecho del anunciador es completamente negro. 4. La máscara que cubre al luchador de la derecha tiene las costuras más angostas. 5.— En el brazo izquierdo del anunciador el puño de la camisa se nota más salido.






## Es Cargoso El Gigante...

Para la filmacion de una pelicula hecha en Buenos Aires, se precisó de la contratación del luchador super pesado Hombre Montaña Argentino, quien aquí trata de "acariciar" al cómico Tito Gómez en una escena del film.



## ¿La Danza de los Viejitos?

No señor, por más que esto parece un detalle de ballet, es el efecto de las patadas voladoras que aplicó Doug Gilbert al rudo ruso Iván Kalmikoff.

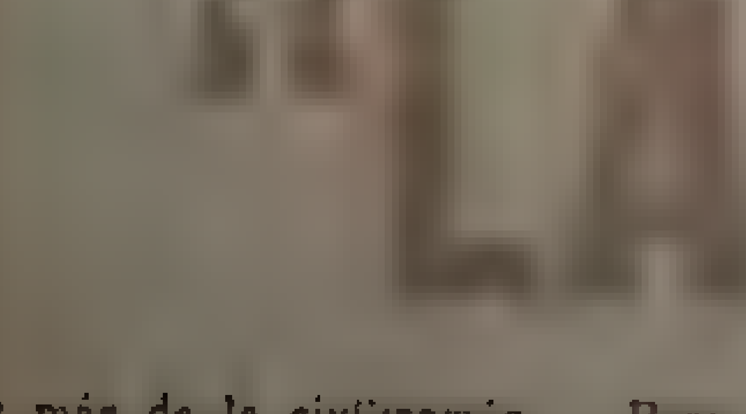


## CAPETILLO ENTRE LUCHADORES

El famoso torero tapatío, para estar siempre en línea y no perder la fibra, a veces gusta de practicar el deporte del hierro. Los quebrantahuesos lo ayudan.




Si cada uno por su lado es peligroso y temible, imagíneselos juntos. Aquí los tiene usted, son ellos Frankestein, Grimaldo y la Momia. Algo le pasó a este último que los otros dos socios lo atienden solícitos.



# "LA DEUDA"

**A veces los recuerdos influyen mucho en la vida y hasta llegan a convertirse en serios obstáculos para una carrera... Tal como le sucedió a Gonzalo Vega, quien no podía dejar de pagar.**

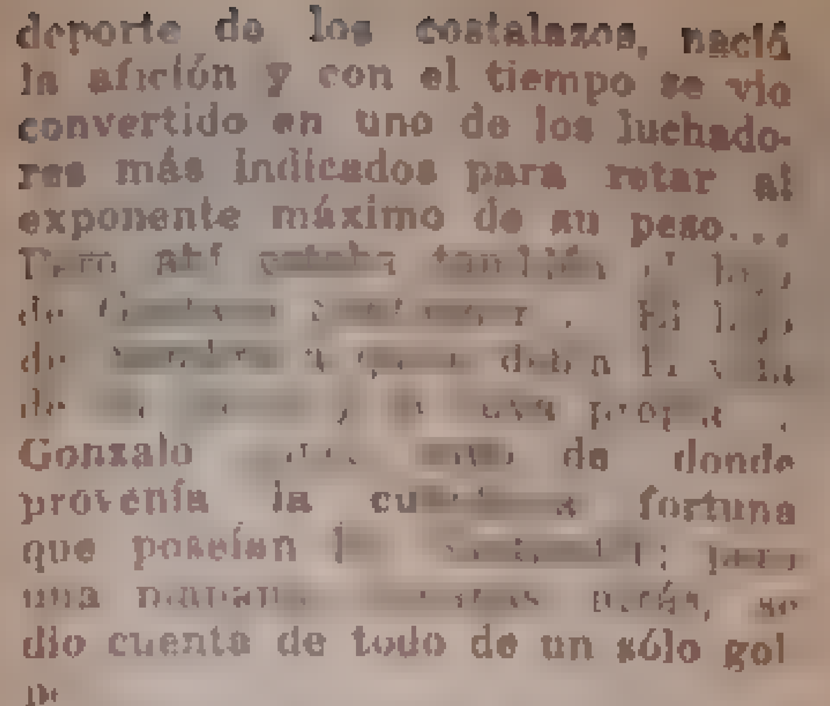
Ahora estaba sobre del ring, frente al hijo de Gustavo Santander... Era la lucha que nunca hubiese querido que llegara... Gonzalo lo sabía y tenía que corresponder a la acción que se había sucedido tan sólo ocho años atrás... Cierto que el enmascarado que estaba en la esquina opuesta a la suya, era un gran técnico de la lucha libre y tenía todos los atributos para colocarse en un buen sitio; pero no los suficientes para poder vencerlo. Pese a todo, ahora Gonzalo debía de dejar que el encapuchado triunfara, para pagar con ello, la deuda contraída.

Parecía cosa de sueño... Gonzalo había sido hijo de un padre muy dado a la aventuras y cuando contaba únicamente doce años había recorrido en su compañía casi medio continente... Recordaba cuan placentera había sido la vida en el vecino país del norte y en las tierras canadienses... Todo marchaba a pedir de boca, hasta la ocasión aquella en que a su padre se le metió en la cabeza la idea de ir a cazar un oso. Caminaron durante muchos días por entre parajes desconocidos y hora tras hora se iban alejando más y más de la civilización... Pasaron noches interminables de ventisca y días enteros en que lo único que veían era el manto blanco de la nieve, sobre el cual se reflejaba la bóveda celeste... Hasta que sucedió lo inevitable. Una noche, al dar vuelta en un recodo apareció el animal, enorme e impresionante. Tomados por sorpresa, ni él ni su padre tuvieron tiempo de hacer nada...

Sólo fueron dos zarpazos complementados por un rugido espantoso y su padre rodó por tierra seriamente herido. En medio de su desesperación, Gonzalo pudo hacer un disparo casi a boca de jarro y el animal se desplomó al parecer sin vida... De inmediato se vertió en atenciones para con su padre, el hombre se desangraba a grandes pasos y presentaba varias profundas heridas en el brazo derecho... Con las mismas ropas desgarradas improvisó un mal puesto vendaje y cargó con él, sin saber que rumbo tomar... Caminó durante toda la noche y parte del día tratando de encontrar ayuda y en uno de los descansos se dio cuenta del peligro que le amenazaba: a un centenar de metros vio a la fiera herida que venía en pos de las presas... ¡¡Y en su desesperación, había olvidado la escopeta!! El animal se acercaba al lugar en que Gonzalo esperaba la muerte irremisible... Se consideraba perdido, cuando apareció un hombre alto y fornido sin más armas que un descomunal garrote... El encuentro fue salvaje... Era la lucha por la vida de un desconocido en contra de una fiera sedienta de sangre. El oportuno salvador recibió varios golpes en las piernas y en el tórax; pero al fin, el enorme oso quedó inánime... Poco después, fueron rescatados por el grupo que venía con aquel valiente, supo entonces que se trataba de Gustavo Santander, millonario aficionado a la cacería y que unas horas antes se había extraviado... El padre de Gonzalo fue atendido y puesto a salvo, en tanto que el médico diagnosticaba que Santander estaba sentenciado a quedar paralítico...

Por aquel entonces, Gonzalo hizo una gran amistad con el hijo de Santander, que era un mocetón más o menos de su edad y cuya juventud y fortaleza física, le hacían muy inclinado a los deportes... Su pasión era la lucha libre y su máximo sueño, el verse algún día convertido en campeón.

Regresaron los cuatro a la capital azteca y fue aquí donde unos años después, el propio Santander Junior lo iniciaba en el rudo



deporte de los costalazos, nació la afición y con el tiempo se vio convertido en uno de los luchadores más indicados para retar al exponente máximo de su peso... Pero ahí estaba también el hijo de Gustavo Santander... El hijo de [illegible] debía la vida de [illegible] propia... Gonzalo [illegible] de donde provenía la cu[illegible] fortuna que poseían [illegible]; pero una mañana [illegible], se dio cuenta de todo de un sólo golpe.

Salieron las fotos en las primeras [illegible] diarios [illegible] muchos años, un asaltante de bancos había tenido en jaque a las autoridades federales y todos los di[illegible] como un hombre de apariencia distin[illegible]

[illegible]

cía y su vida estaba decididamente terminada. Dejaba prácticamente en el desamparo a una anciana esposa y a una hija ciega... Ahora las dos mujeres dependían completamente del único hijo varón... Si Santander Junior fracasaba en su intento de coronarse campeón, era claro que aquella reducida e infortunada familia iría al abismo...

Y Gonzalo Vega era el eslabón que podía unirlo con la cadena del triunfo... La lucha se inició, Vega retiró de su mente aquellos lejanos pensamientos y se dispuso a dar una buena exhibición... Su destreza era tal, que podía adivinar los movimientos de Santander aún antes de que aquel los iniciara y podía haberlos contraatacado efectividad; pero se dejó "prender" con una vistosa "tapatía" y perdió así la primera "caída"... La segunda fue más fácil, le ayudó el sentirse en verdad dolorido de los miembros y su poder de ataque desmayó lo suficiente para que el público quedara convencido... Cuando lo creía oportuno, alargaba la evolución del encuentro y el espectáculo adquiría con ello visos de trepidante emoción... Gonzalo deliberadamente no rendía todo lo que podía; pero lo cierto es que Santander no lo hizo tan mal... Con un movimiento premeditado, cayó en la trampa de la llave "a caballo" y con ello perdió la segunda "caída" y la lucha... El público estalló en una ovación atronadora y el referee levantó el brazo triunfante de Santander... Cuando éste vino a estrechar su mano le dijo por lo bajo.

—Gracias, hermano... Sé que bien pudiste ganarme esta lucha y que lo has hecho al contrario para infundirme ánimo... No te defraudaré, tu sacrificio no ha sido en vano... Te prometo que llegaré a Campeón...

Gonzalo únicamente le contestó con una sonrisa... Ahora estaba satisfecho... Posteriormente vendrían mejores oportunidades y él sabría aprovecharlas... De momento se sentía en conformidad consigo mismo, porque había pagado debidamente... LA DEUDA.

# EL CAMPEON ESTA EN MIS TERRENOS

**Asegura El Capitán que la fiebre lo perdió, pero que el campeón ronda en Acapulco y que ahí buscará cobrarse cumplida venganza.**

Por PIPIS KID

[illegible] Vilchis "El Capitán", nos declaró después de la sesión [illegible] del pasado martes en la Arena Coliseo, el por qué lo habían eliminado de la justa que sacó a Ulises como retador oficial al cetro del acapulqueño Chanoc.

Nosotros comprobamos que efectivamente El Capitán llegó a esta capital pocas horas antes de comenzar el cotejo eliminatorio y que venía arropado hasta las uñas, una fuerte fiebre le agarró en el camino del puerto de Acapulco a esta ciudad posiblemente el cambio de clima, porque esa noche llovió por estos rumbos, fue causa del resfrío.

El Capitán está en lo cierto al declarar que el campeón ronda por sus rumbos. Tanto Chanoc como su retador Ulises radican en Acapulco y por eso se basa para asegurar que allá tratará de encontrarse con ellos. El busca la venganza y no dudamos que llegue a darle un susto mayúsculo a los que ahora están colocados en los cuernos de la luna.

¡Adelante Capitán y que haya suerte!



Desea la venganza y cobrarse en oro la afrenta. No lo dudamos es un rudo de recursos naturales.



[illegible]



¿Dónde andan ellos?

# HACEN FALTA ENMASCARADOS RUDOS

¡Como cambian los tiempos!

Hace todavía algunos años cuando se hablaba de lucha libre y se [illegible] encapuchado, todos [illegible] en que se trataba de un [illegible] los cuadriláteros. Una auténtica fiera desencadenada. Un maldito Ogro de instintos negros y procedimientos brutales, ante quien había que correr para evitarse pasar un mal rato.

Hoy día los luchadores encapuchados [illegible] menos que hermanas de la caridad, incapaces de hacer daño a nadie.

Y entre los tapados que por ahí andan solo dos le hacen al rudillo y eso en una mínima parte, usted ya los conoce: El Enfermero y Black Gordman, el primero con más categoría, claro, pero sin arranques diabólicos; ellos han olvidado que la máscara es sinónimo de maldad y marrullería sobre el enlonado.

¿Quién que vio a Maravilla Enmascarada, Murciélago Velázquez, a El Santo en su primera época, al Fantasma Dorado, al Médico Asesino y a tantos y tantos verdaderos chacales del ring, podrá compararlos con los tapados que ahora padecemos, en su mayoría de los llamados limpios?

Antes, pocos se atrevían a acercarse a un atleta enigma en pos de una firma que le serviría de recuerdo; ahora, el propio encapuchado busca la legión de caza autógrafos.

Juzguen y verán que estamos en lo cierto, hacen falta enmascarados RUDOS que vengan a conmocionar el ambiente del costalazo, el brutal espectáculo; de esos tipos que con sólo tocar al entarimado ya tienen al público en contra.

¡Basta ya de enmascarados limpios, de ellos no esperamos a [illegible] violentos!

¡Venga nuevamente la furia del colchón personificada en un luchador tapado!



El Médico Asesino un ídolo grande desaparecido, que sí siguió las normas: RUDO con capucha y técnico sin ella.



¿Qué diría el terrible Maravilla Enmascarada, primer tapado que conocimos aquí, de los encapuchados de ahora? La escuela que él dejó ha desaparecido y de aquellos villanos sin rostro solo existe el recuerdo.

El único que queda con brío para defender la causa de los enmascarados salvajes es El Enfermero y por encontrarse solo hasta temor tiene de desatar su furia terrible.



Al lado del Enfermero se va destacando Black Gordman como encapuchado rudo. No podemos hablar nada en su favor porque aún está verde pese a su fúnebre indumentaria. Ojalá llegue.

# Yo también soy Periodista...

LA PAGINA DEL AFICIONADO



## ¡Otro que Rechaza al Rayo!

Estamos de acuerdo con usted que no es precisamente El Rayo de Jalisco el mejor luchador del mundo, pero si debe aceptar que por ahora, en su división es el amo y hasta que no pierda el cinturón no se puede afirmar lo contrario. Y de que él no es originario del Estado de Jalisco no le podemos asegurar nada. Un en[illegible] puchado siempre es un misterio y por el color de su piel no se decide na[illegible]da. Prietitos hay en todas partes.

Paulino Flores Barragán
Tapalpa, Jal.

## ¡MAS SERIEDAD

## SEÑORES LUCHADORES!...

Por medio de sus columnas que creo son las mejores redactadas en revistas especializadas, quiero hacer llegar mi protesta por la falta de seriedad y profesionalismo de algunos luchadores. Concretamente: el jueves 2 de abril de este año me enteré del programa que ofrecía la arena "Al Gusto" de San Bartolo Naucalpan; me pareció magnífico y hasta allá me fui, (yo vivo en el D. F.), y la cosa empezó cuando desde el preliminar anunciaron que fulanito supliría a zutanito y así sucesivamente hasta llegar a la estrella. Es decir que en cuatro combates, hubo CUATRO sustitutos. No se que pensar, si esto es injusto o la implantación de un record.

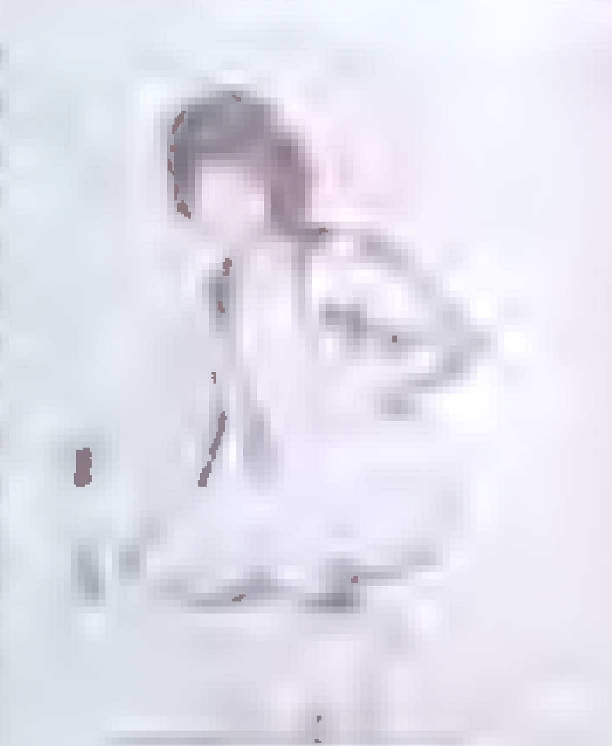
Moisés "Chale" López
México, D. F.



## Sí hay Buenas Luchadoras!

[illegible] en ellas. ¡[illegible] usted mucho de encontrárselas [illegible] salida! [illegible] en fecha [illegible] las damas [illegible] a actuar en esta capital. Hay prohibiciones que no duran toda la vida.

Gustavo Chavarín
San Buena, J[illegible]



Irma González ¡De lo mejor!

## NO LE GUSTA LA MASCARA DEL RAYO

¿Qué no habría forma de que el Rayo de Jalisco cambiara de máscara? Hace algunos años apareció La Sombra Vengadora con idéntico dibujo en el equipo, es decir que el rayo que cruza la cara y las [illegible] del de Jalisco, antes lo tuvo uno de los que se fue al montón. Un señor campeón del mundo como El Rayo deben cuidar más este aspecto en su presentación. Es Todo.

Arturo Perales B.
Coyoacán, D. F.

## Los Azules dan Mucha Lata!

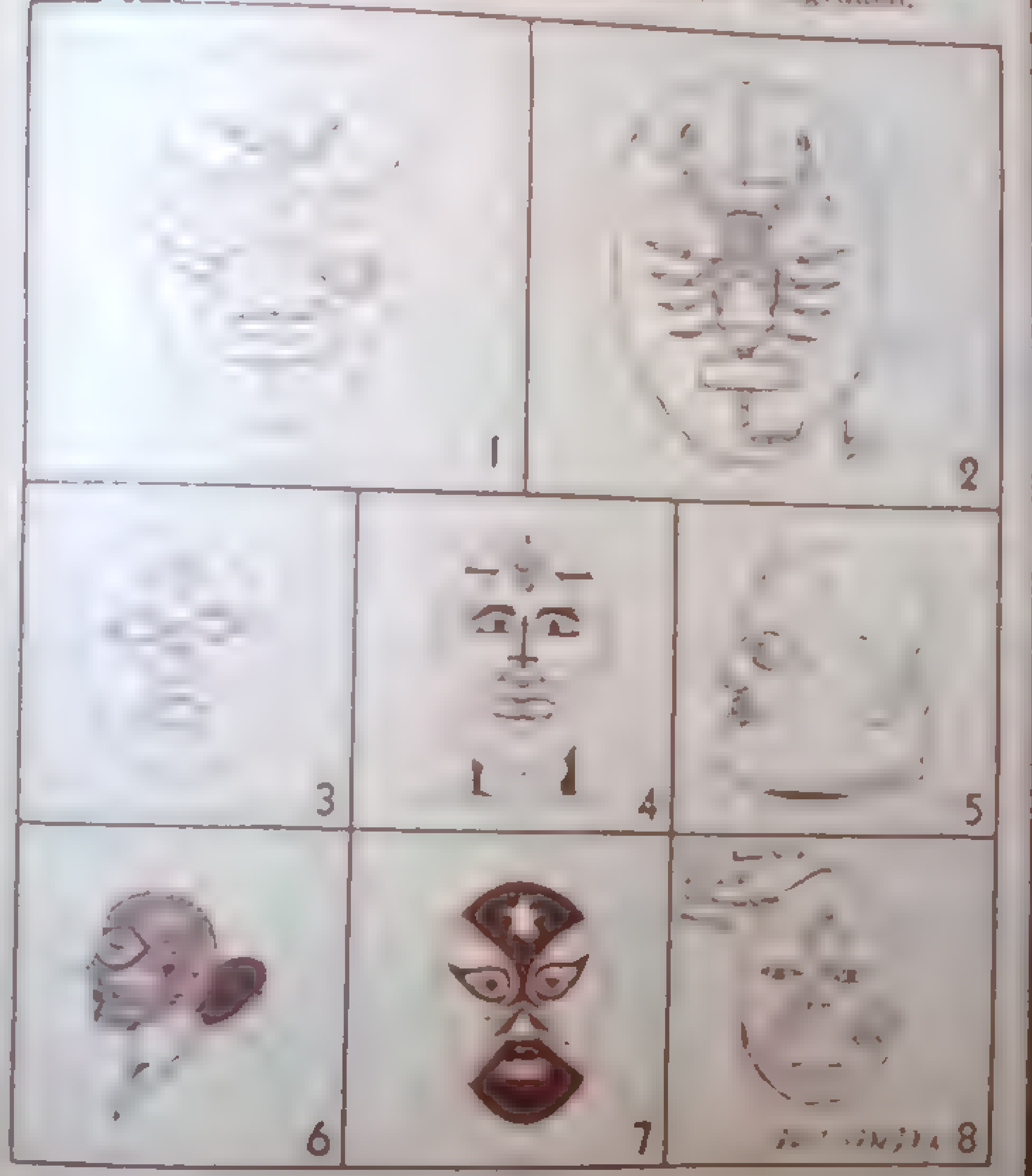
[illegible] ¡Qué no se [illegible] a [illegible] y [illegible] cuando fuera necesario? Se les puede asignar determinada fila de ring para tenerlos a mano y así se evitarían bochornosos casos como el que me [illegible] de suceder en la Coliseo. Solo por la sencilla razón de que a un señor de estos uniformados le supliqué que se sentara para yo poder ver mejor, ya me andaba remitiendo por faltas a la policía. Los empresarios deberían de poner a cada quien en su sitio. Yo por lo menos pago mi boleto.

Salvador Bernal
El Grullo, Jal.

CRITIQUE, OPINE...

# CONCURSO MIL MASCARAS

Estas son algunas de las máscaras que nos han remitido nuestros lectores, de entre ellas MIL MASCARAS elegirá las que le agraden.



Lista de nuestros lectores que enviaron sus dibujos a Mil Máscaras que en esta ocasión salen a la luz pública. De ellas el internacional Mil Máscaras escogió dos. Una la envió el lector Baltazar Sánchez que vive en la Manzana 2 Lote [illegible] de la Col. Santa Cruz Meyehualco, Ixtapalapa, D. F. y la otra el lector Genaro Ibarra que vive en la calle de Zarco No. 321 Sur de Durango, Dgo.

ENVIENOS LA SUYA Y QUE TENGA SUERTE

1—PREMIADA. 2—PREMIADA. 3—Gregorio Altamirano J. 20 de Noviembre 285, Morelia, Mich. 4—Felipe Solís Salazar, Calle Nayarit 17 Dolores Hidalgo, Gto. 5—Armando Sánchez Ayala Norte 60 No. 3736 Col. Río Blanco D. F. 6—Alejandro Rubio Floggi Dolores No. 10 Gutiérrez Zamora, Ver. 7—Enrique Huerta Lupercio 28 de Agosto No. 35 6, Col. Escandón D. F. 8—Ricardo Pérez M. Manizales 934, Col. Linda Vista, D. F.

# LEIDO, VISTO, OIDO Y ESCRITO

[illegible]

X X X

[illegible]

X X X

OI[illegible] que Tony Fuasary antes de luchador se hizo al futbolista.

X X X

ESCRIBI[illegible] —"Los errores de los médicos están bajo tierra".

Visitó México

# OSWALDO JHONSON



Momento en que se firmó el contrato entre Johnson y Aguila Azteca. Testigos de ello: Angel Domínguez, representante de la empresa Chapín en México, Hector Valero y Clavel.

## El cerebro de la empresa Guatemalteca firmó en nuestra redacción contratos con luchadores mexicanos, para su temporada que realiza con éxito en Centroamérica. Sus planes y los campeones.

Por [illegible]

La semana pasada estuvo en nuestra redacción el señor Oswaldo Johnson, [illegible] de la hermana República de Guatemala.

El Sr. Johnson expuso que su visita a nuestro país se debe a la contratación de [illegible] luchadores mexicanos que presentará en su patria, cosa que hizo en nuestra redacción. Los mexicanos que firmaron son Aguila Azteca, El Muerto y [illegible], en tratos con César Valentino, Mao Chang y Carlos Ortega, asegurándose a El Verdugo que para el mes de mayo [illegible] en esa plaza. Johnson tiene [illegible] de trabajar [illegible] de [illegible] y la Costa Norte de Honduras.

A preguntas formuladas [illegible]

[illegible] en Guatemala.

[illegible] se encuentra vacante por la muerte de Máscara Negra [illegible] a la corona se nombrar, a [illegible] Bruno Bardott [illegible] de nueva categoría.

[illegible] la mejor entrada que se ha registrado [illegible] mano a mano El Verdugo contra [illegible] de febrero de este año [illegible] Johnson, al terminar [illegible]



## COSTALAZOS

Por FIFIS KID

TOMA DE [illegible]. — El [illegible] paso a ser retador de [illegible] al vencer en fila india en una eliminatoria a [illegible] y finalmente a [illegible]. Todo [illegible] en la Arena [illegible] La [illegible] tes en las que se [illegible] DE LOS CAMPEONES.

El viernes 21 de febrero de 1964 se registró en [illegible] su fecha [illegible] cumplirá [illegible] cuatro semanas en San Salvador...

LA INTERNACIONAL. — [illegible] con la [illegible] "Robo al tren expreso". El rudo luchador fue [illegible] rrera es el único de los 8 jóvenes que se presentaron a hacer la prueba en el gimnasio Atlas para darse de alta en la Unión de luchadores. Pronto Barrera hizo su debut profesional ante Dr. Barragán en la arena de la Tlacotal el miércoles 15 pasado... El Vikingo está demostrando que efectivamente llegará a las grandes la semana pasada en San Bartolo y Xochimilco dio grandes luchas contra Blue Demon en relevos. Y El "nórdico" hizo que Demon se aventara a fondo. Felicitación Vikingo... El martes 14 se llevó a cabo la 2a. función en el puerto del Pacífico Salina Cruz y en la estelar se enfrentaron el rudo Dr. Karont y el pequeño ídolo El Greco. Pelos mismos se enfrentarán el próximo lunes en Oaxaca defendiendo respectivamente [illegible]

El mismo 14 de abril, [illegible] "La Araña [illegible]" un [illegible] el "Escorpión Negro"; el torneo [illegible] fueron los vencedores de [illegible] ra vez en el Puerto de [illegible]

PUENTE GRIEGO. — En [illegible] negocios vimos en días [illegible] dor de la [illegible] y seria, en Guadalajara... Gracias por la invitación para presenciar mañana en el gimnasio Atlas el evento deportivo de [illegible] nos vidrios. [illegible] ted en cuenta que fue reconocida la categoría del [illegible] pasado martes

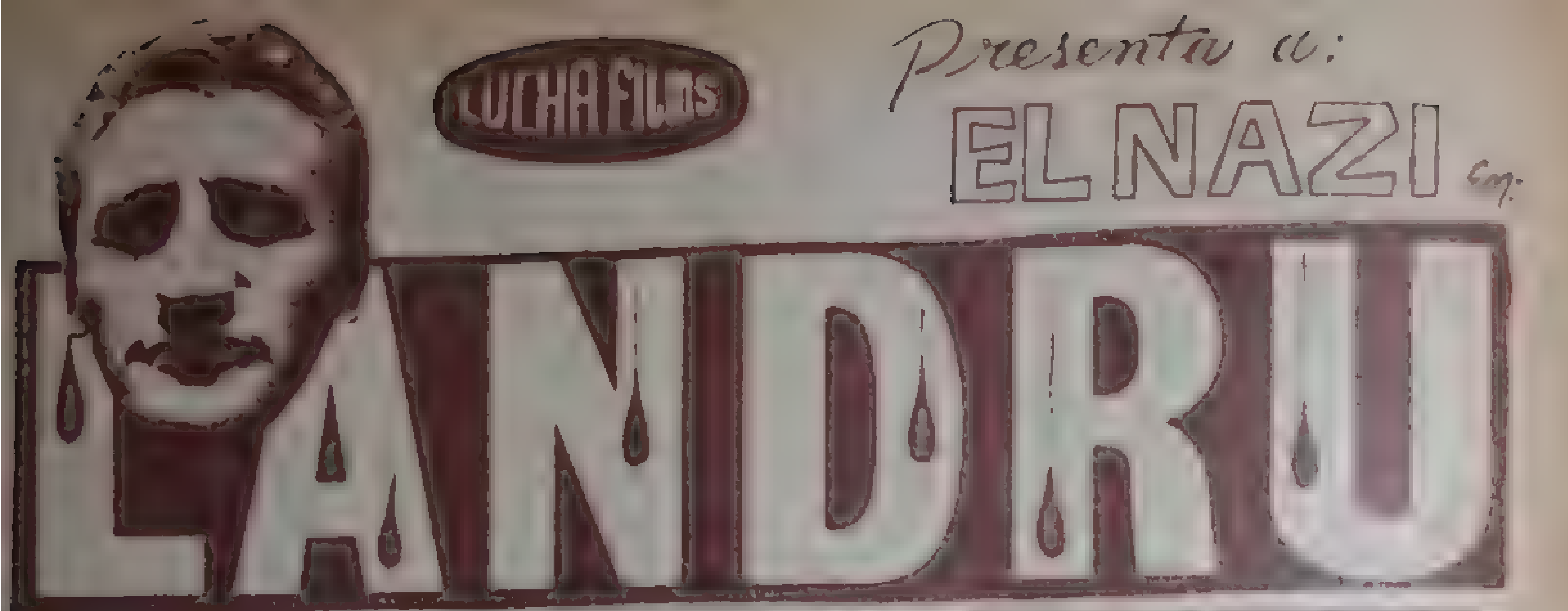
el [illegible] la estrella de la feria de los campeones. [illegible] gendario plateado se enfrentará al francés Ben [illegible] Galant [illegible] contra El Rayo de Jalisco por el título que está por [illegible] Grande [illegible] y la [illegible] Blue Demon y Ro [illegible] en [illegible] Juárez con [illegible] y Ch[illegible] en [illegible] III y Manuel Robles... Anda por estos [illegible] el norteño Loco Méndez.

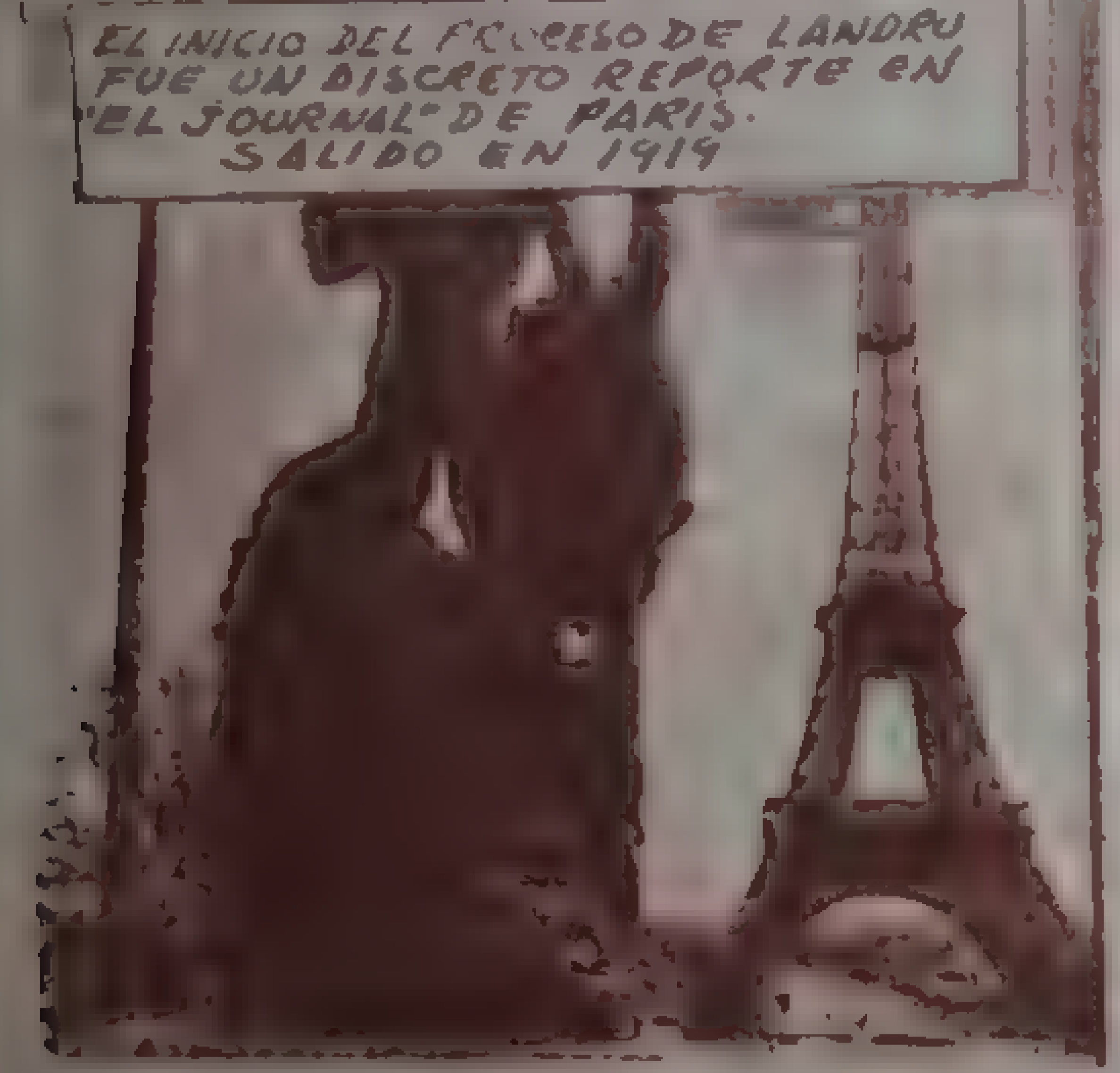
EL NUDO. — El Bulldog y Saul Montes hacen compañía a Grimaldo en Phoenix mientras que Al Amezcua [illegible] Tennessee. Paulino Mar [illegible] dieron el pasado lunes en Guatemala sus caballeras en lucha de relevos contra Bruno Bardott y Máscara Roja; en la misma fecha se presentó ante los [illegible] El Muerto y Aguila Azteca. Otro mexicano debuta esta noche en Guatemala, él es El [illegible]

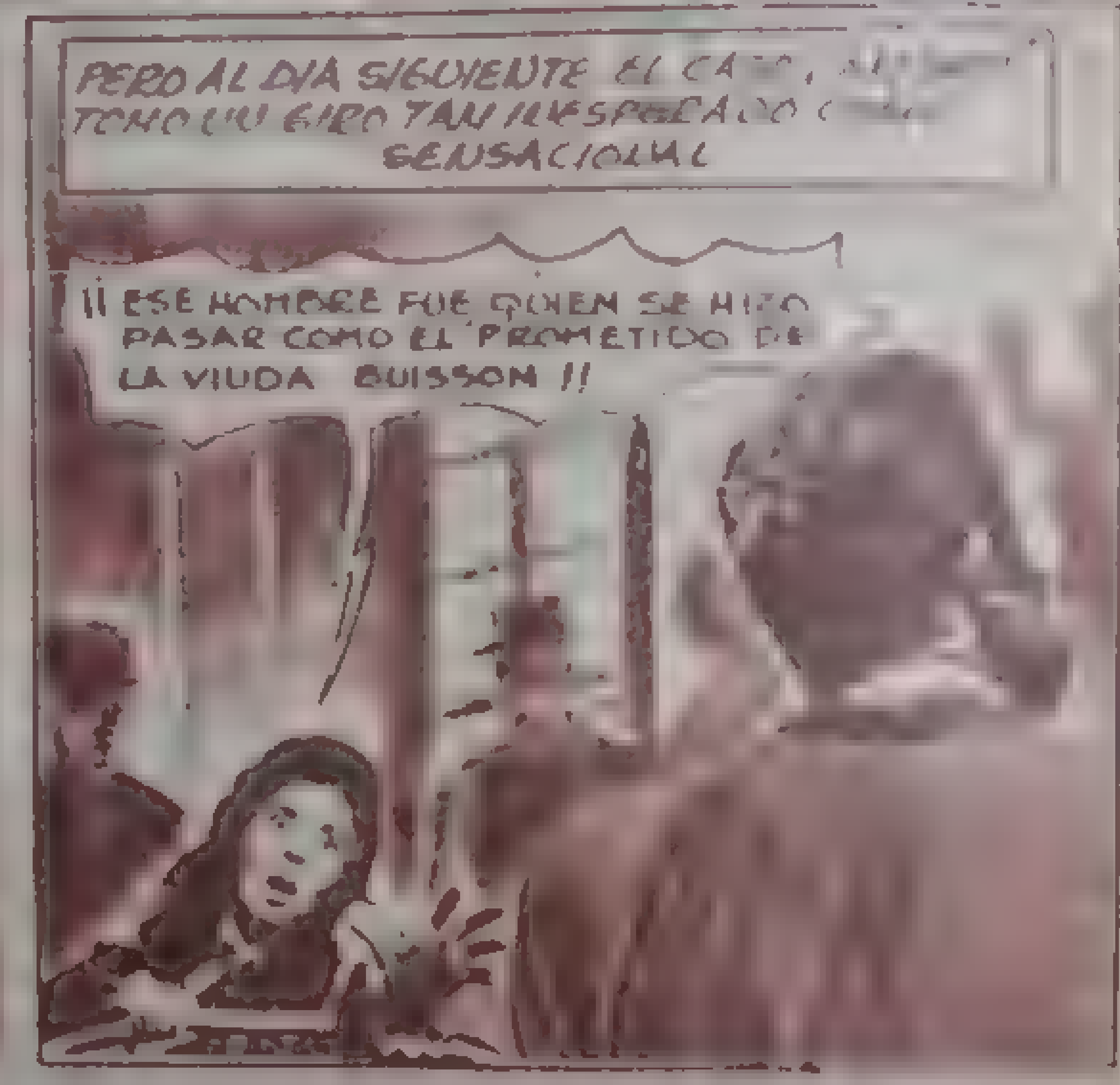
LA ROMANA. — El [illegible] chador Relámpago Cobano está [illegible] su estancia en nuestro país, de paso el Dr. [illegible] le hará un [illegible] examen [illegible] sigue en circulación, trae una lesión en el [illegible] bastante [illegible] Do [illegible] tamiento [illegible] mientras que Montoro la [illegible] Tony López con [illegible] do producto de un encuentro contra [illegible] Gordman en Puebla el [illegible] pasado. [illegible] Gordman parece que Lagarde le trae mejor suerte que su primer [illegible] mingo perdieron por descalificación [illegible] y Apolo Curiel en la Coliseo. Esta semana vieron en Villa Hermosa, Tab., a los Espanto I y II enfrentarse a [illegible] y Tony Montoro. En Cuernavaca, Mor., empieza [illegible] cer un [illegible] sobre el ring "El Conde" [illegible] El Estudiante rondando por la empresa, su [illegible] que pronto lo programen. [illegible] a estreno su pierna art[illegible] las muletas, que pronto deje el bastón. Otro que va anda en [illegible] es el compañero de la revista hermana K. O. y [illegible] es [illegible] se y [illegible] nes y coras...

DOBLE [illegible] SON. — Ayer en Tampico [illegible] Tigre. Hoy en [illegible] los Hermanos [illegible] contra El Verdugo y [illegible] el domingo [illegible] do [illegible] con Kris [illegible] contra [illegible] Reyes y El Caballero [illegible]. Mañana en San Bartolo una función a beneficio del [illegible] de [illegible]. Encabezan el programa Carta Brava y [illegible] para El Dr. Karont y Búfalo Reyes. El domingo próximo en El Cortijo se presenta El Enfermero. El domingo 26 comienzan a trabajar la Unión en las plazas de Veracruz y Guadalajara. [illegible]

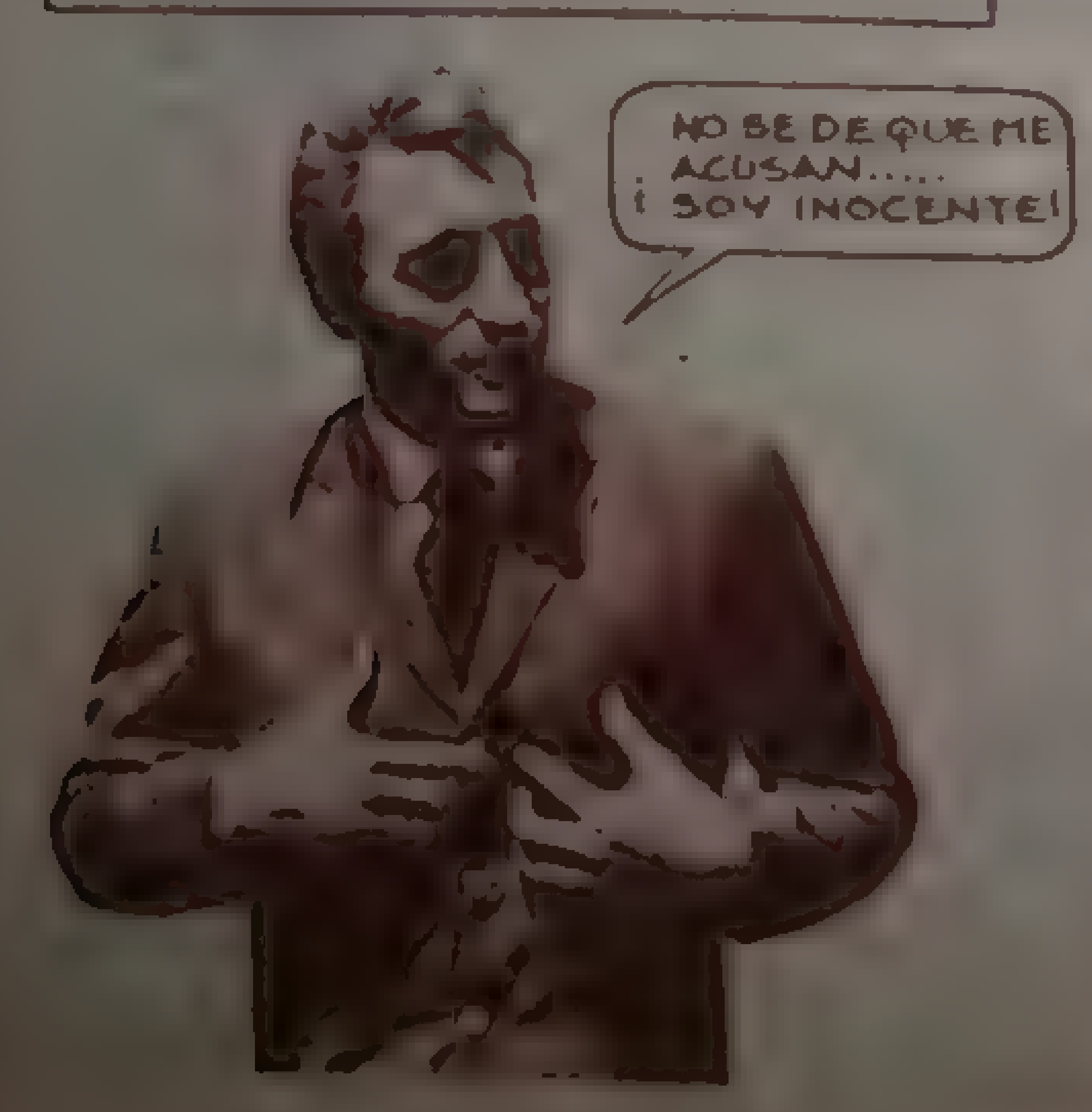
MARTINETE. — En grandes apuros, poco se ven los grandes [illegible] pero EL [illegible] CUANDO EL HOMBRE DE ACCION EMPIEZA. Chao, ya vieron, ganaron más favoritos




EN LOS DIAS SUBSECUENTES LANDRU OCUPO LAS PRIMERAS PLANAS DE TODOS LOS DIARIOS ROTATIVOS.

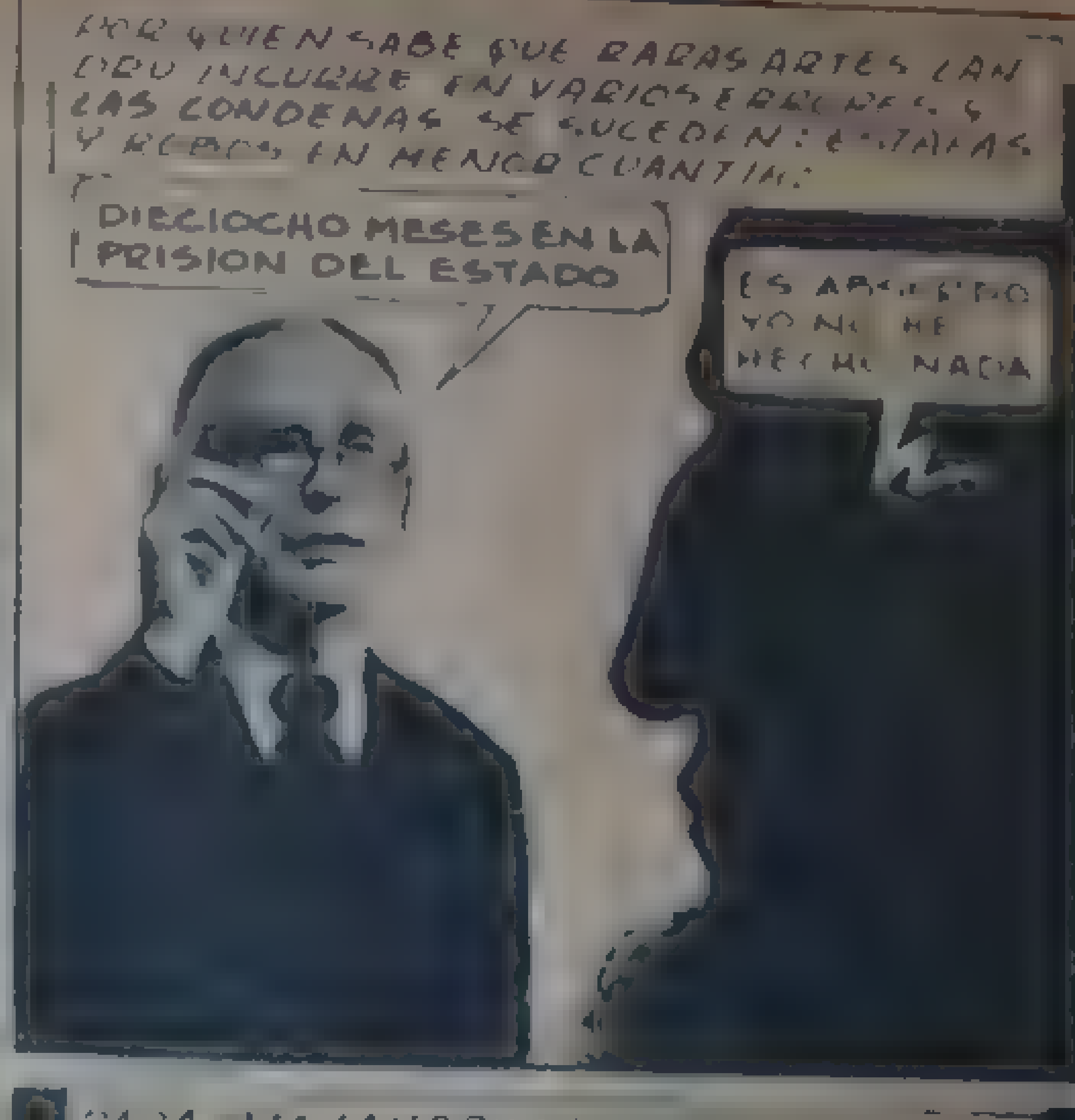








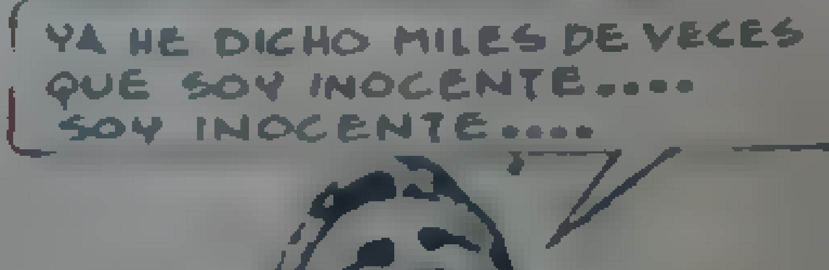


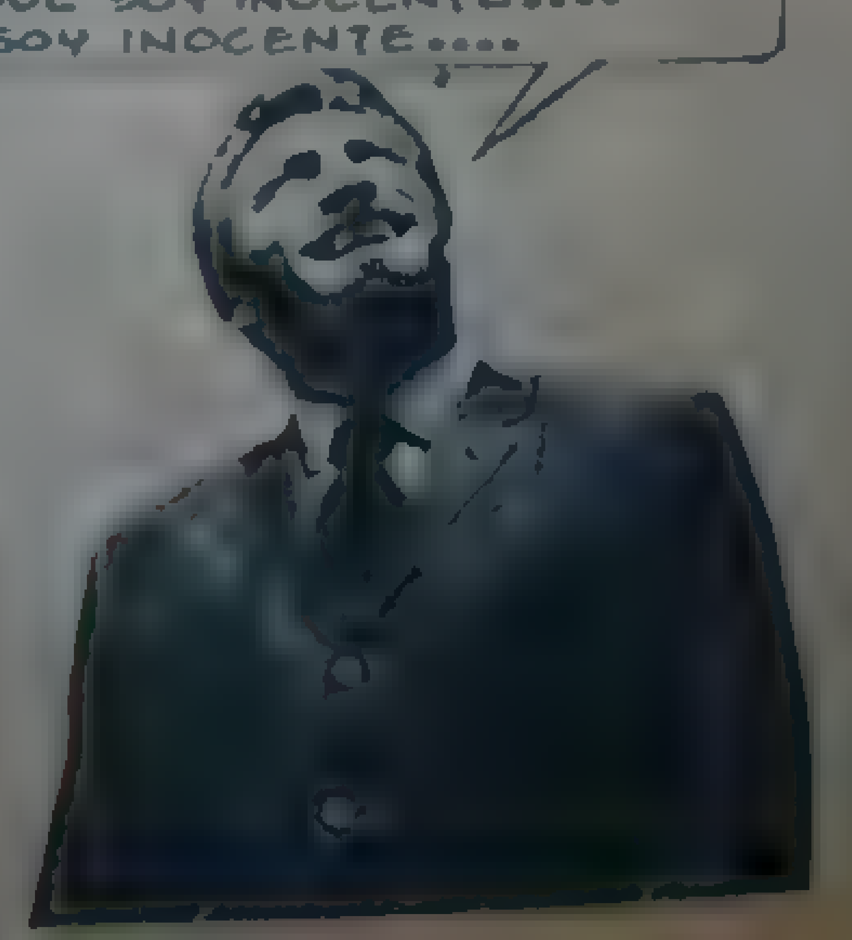







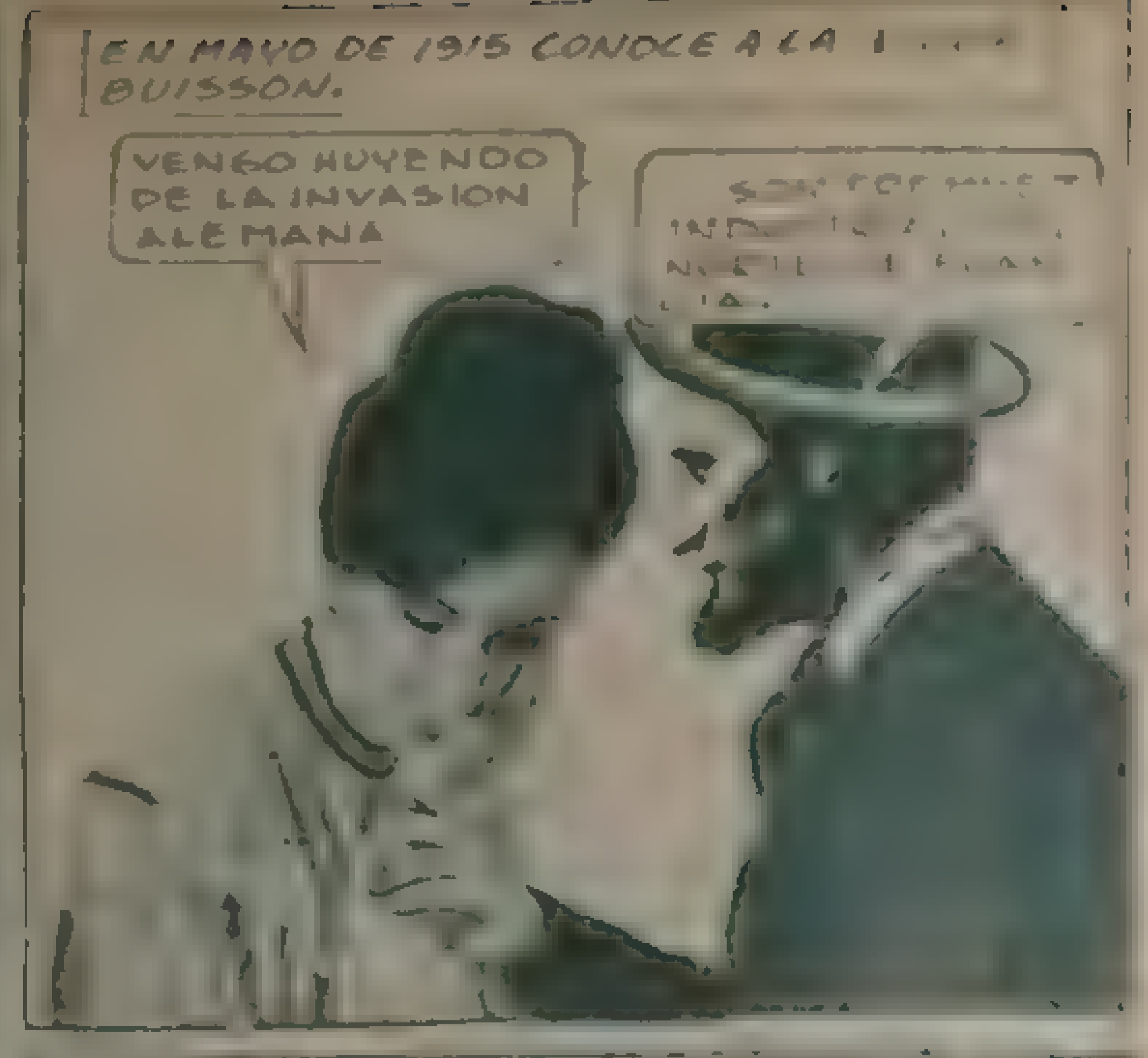
LANDRU SONRIENDO CINICAMENTE OBSERVA EL DESARROLLO DE LOS HECHOS.





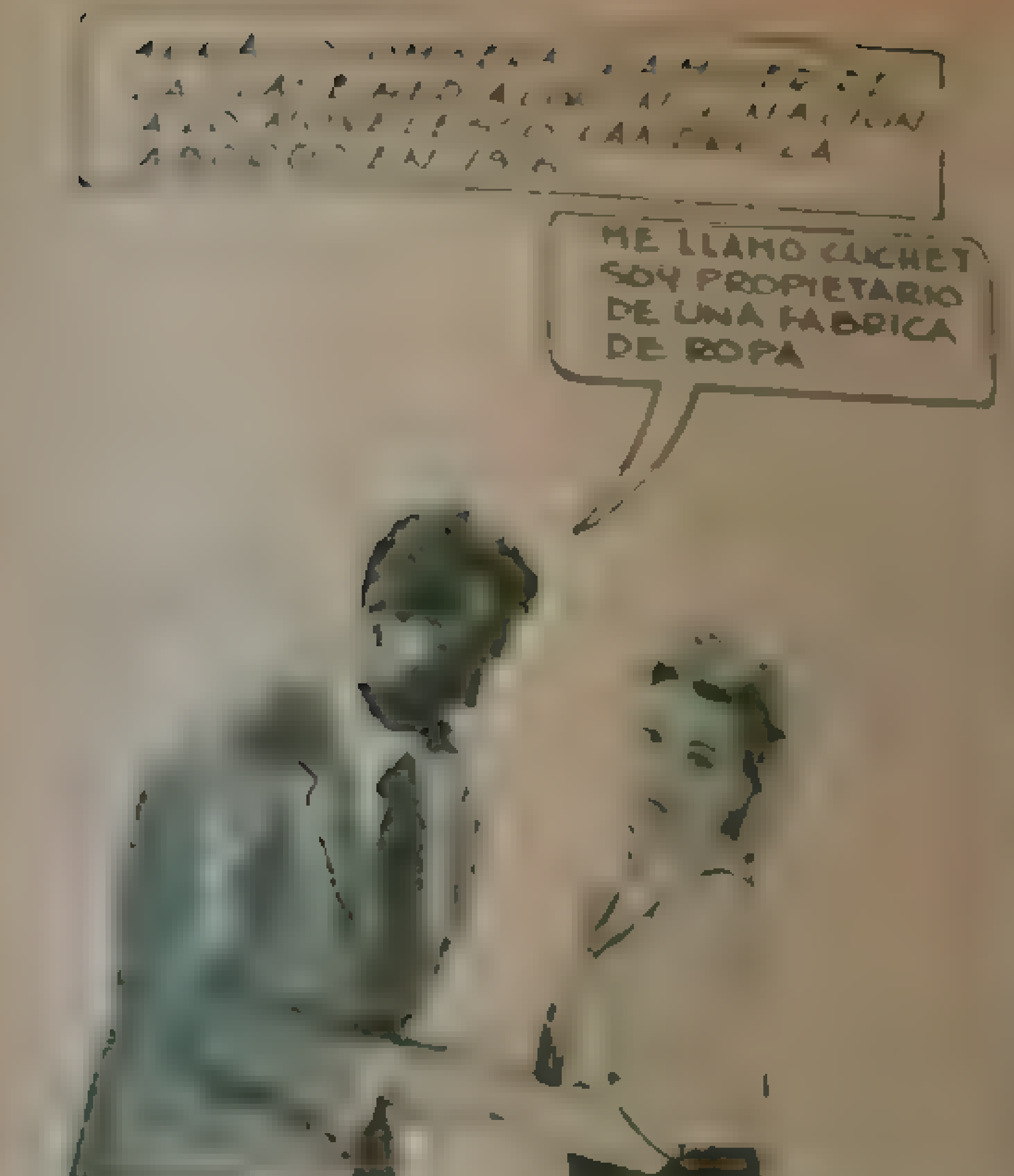

TENIA LANDRU, EN LA LOCALIDAD DE GAMBAIS, UNA VILLA RENTADA BAJO EL
HE DE HACERME RICO Y ESTA VILLA HA DE SERVIRME PARA EL


EN MAYO DE 1915 CONOCE A LA
BUISSON.
VENGO HUYENDO DE LA INVASION ALEMANA




ESTE HORNO BORRARA TODA HUELLA DE SU


CRIMENES, COMO NUNCA
REGISTRADO EN LA HISTO-


ME LLAMO CUCHET SOY PROPIETARIO DE UNA FABRICA DE ROPA


TE AMO, ANNA... TE AMO COMO A NADIE...


LA INFORTUNADA COLOMB SIGUIO LA MISMA SUERTE QUE LA ANTERIOR VICTIMA DEL SADICO ASESINO


QUILA, LANDRU SIGUIO


Y EL IMPROVISADO HORNO CREMATORIO CUMPLIO NUEVAMENTE SU MACABRA FUNCION
CUANTO LAS



















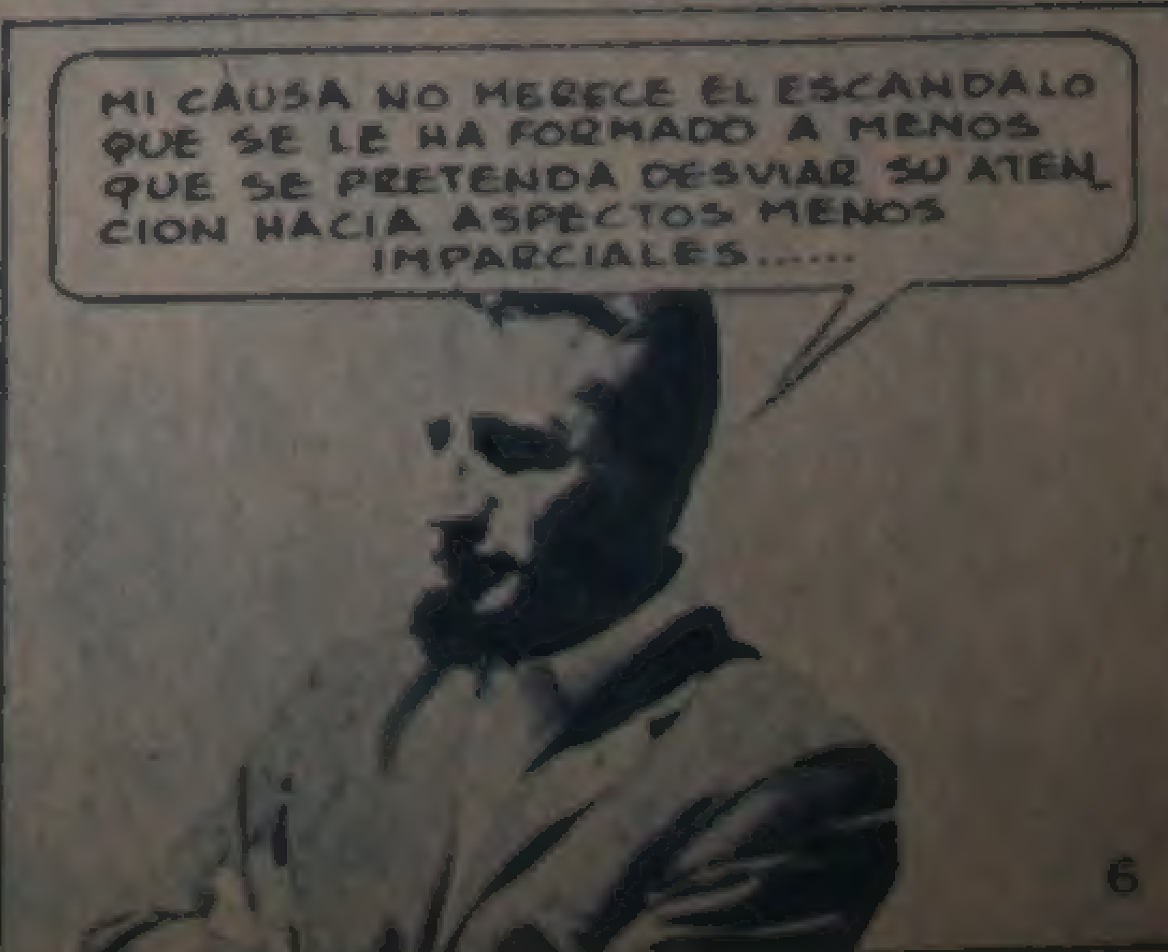





SUS DESMANES HABRIAN DE SER DESCUBIERTOS EN 1919 Y EL CINICO ASESINO FUE LLEVADO HASTA UN JURADO POPULAR.

SE PRESENTO LANDRU A SU JUICIO PROVISTO DE UN LIBRO DE NOTAS, LAS CUALES CONSULTABA CUANDO EL CASO SE PRESENTABA.

ESE DIA ME ENCONTRABA DE VIAJE EN LYON.....




EXISTE ADEMAS LA CIRCUNSTANCIA DE QUE NO PUEDE PRESENTAR LA POLICIA UN SOLO CADAVER, COMO CUERPO DEL DELITO. LES RUEGO QUE ME DEJEN EN PAZ.


MIENTRAS LA POLICIA SE AFANA POR ESCLARECER EL ASUNTO, LANDRU COME EN SU CELDA CON EXCELENTE APETITO.....


Y HASTA SE DA EL CASO EN QUE RECIBA CARTAS DE ADMIRADORAS EXCENTRICAS.
tuya hasta el hornito crematorio... Josefina


LA INSRUCCION DEL PROCESO NO PARECE TERMINAR NUNCA. EL PUBLICO Y LA JUSTICIA EMPIEZAN A CANSARSE.

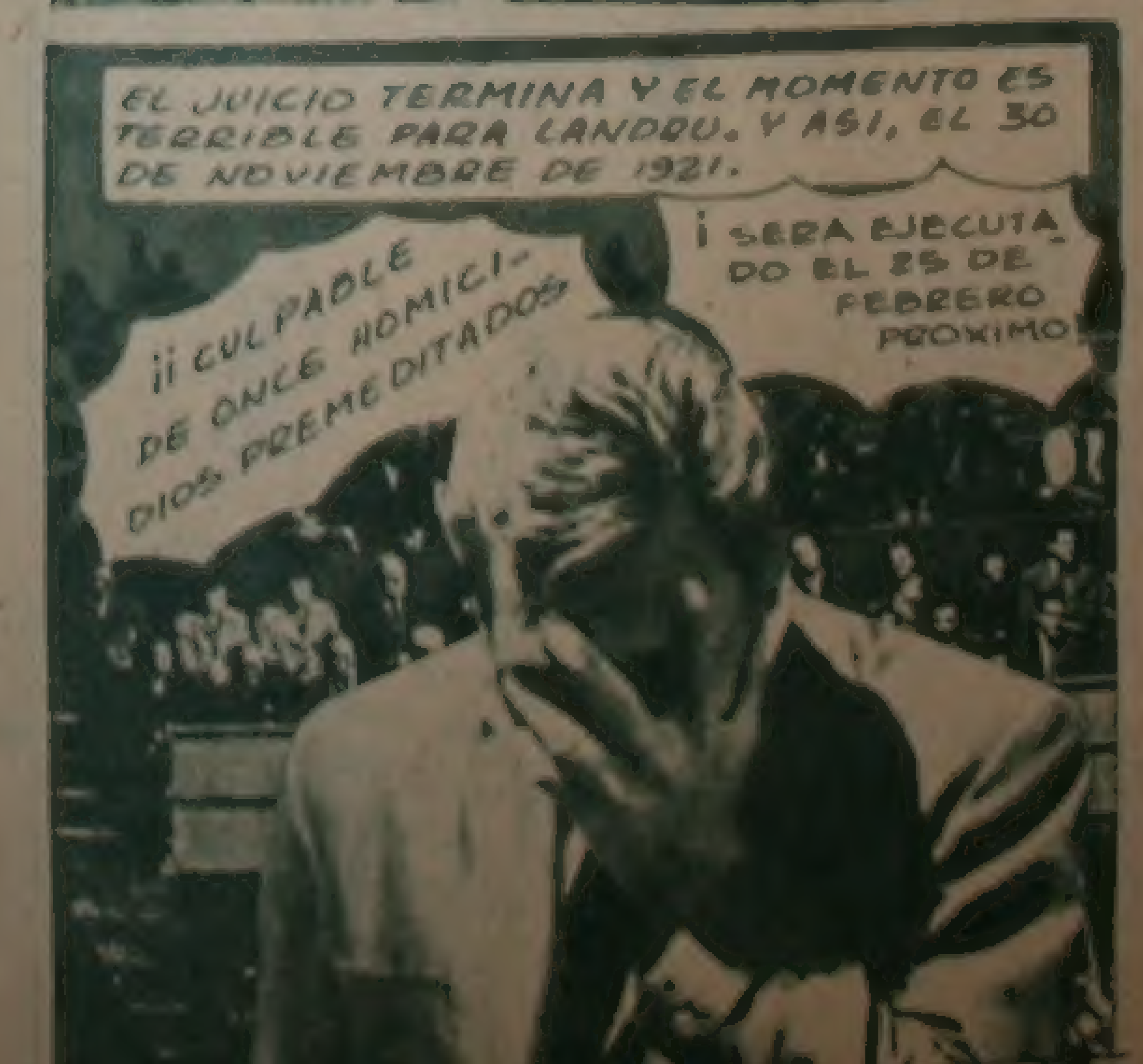

LANDRU EN SUS SUEÑOS INTRANQUILOS REMEMORABA LAS BAJAS ACCIONES DE QUE HIZO VICTIMAS A LAS ONCE INFORTUNADAS MUJERES.
ERAN TAN GUAPAS.... Y TAN RICAS......




FINALMENTE LA POLICIA LLEGA A LA CONCLUSION IRREBATIBLE DE QUE LANDRU INCINERABA LOS CADAVERES EN LA COCINA DE LA VILLA GAMBAIS.
ESO ES UNA TONTERIA...


EN SEPTIEMBRE DE 1920, SE DETERMINA EL SUMARIO PARA INICIAR EL JUICIO.
ES EVIDENTE QUE MI MANIA DE CONTABILIDAD VA A PERDERME..


EL JUICIO SE ABRE EN VERSALLES Y ES CASI UN ACONTECIMIENTO SOCIAL. LAS DAMAS SE APRETUJAN COMO EN UNA EXHIBICION DE MODAS PARISINAS.
ES TODO UN TIPO
NO SE PUEDE NEGAR QUE TIENE ASPECTO DISTINGUIDO.


EL JUICIO TERMINA Y EL MOMENTO ES TERRIBLE PARA LANDRU. Y ASI, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 1921.
¡¡ CULPABLE DE ONCE HOMICIDIOS PREMEDITADOS
¡ SERA EJECUTADO EL 25 DE FEBRERO PROXIMO


Y LANDRU MUERE EN LA GUILLOTINA, PROTESTANDO SU INOCENCIA HASTA EL ULTIMO MOMENTO.... EL SADICO ASESINO PAGO CON SU VIDA SUS DEUDAS CON LA SOCIEDAD !!
Fin
REALIZACION
MARIO CARRIÓN
ARGUMENTO RA... SILVA

Las llaves y SUS CREADORES

# "LA ROMANA"

De EL GLADIADOR

Una llave de facilísima ejecución pero de terribles efectos; se inicia con toma simple y se termina con durísimo candado tipo japonés al cuello.

1.—Toma natural al brazo

2.—Rápido viraje para aplicar especie de martillo al brazo

3.—Sin soltar el martillo, se pasa el brazo por la parte delantera del contrario y con fibra se tira para que la mano derecha se encadene con la mano izquierda.



## "LA CRUZADA"

Creación de EL ESPANTO III



Dick
Medrano
(Rudo)
Capitalino
TOM MIX
(Técnico-Rudo)
Mario Texas
(Rudo)
Capitalino
EL BIZARRO
(Técnico)
Enmascarado
El Leopardo
(Rudo)
Capitalino
TIZOC
(Técnico)
EL VASCO
(Rudo)
Jalisciense
Rafael
Salamanca
(Técnico)
Guerrerense